



Rapport

Nr 132 December 2003

Föreningen Islandssamlarna

Mikael Magnusson Gullmarsvägen 120 120 39 Årsta
Tel 08 - 722 91 88 e-mail mikaeldansochstamps@telia.com



Hej kära Islandsvänner !

*Nu har hela hösten också försvunnit och snart är det jul och ett nytt år. **"Ett nytt samlar år"**.*

*Vi var ju ett 40-tal medlemmar som var till Island och Nordia03 som arrangerades där. I detta nummer och kommande nummer kommer det att publiceras resereportage därifrån. I detta nummer handlar det mesta om själva utställningen, jag har frågat några om vad de tyckte om utställningen och det har förmedlats till er läsare. Ett stort tack till Leif Nilsson och Johnny Pernerfors som tillsammans hade utformat denna resa till vad den blev. Det innebär ringande och pysslande som tar en del tid som ni lagt ner för att vi skulle kunna ha det så trevligt som vi hade det. **TACK !***

Jag har fått en liten förfrågan från en av våra medlemmar i Belgien som undrar om det finnes några skyddsperforeringar på isländska frimärken. Han har hittat ett frimärke på en auktion i Holland. Är det så att det finnes eller är det bara en slags makulering ?? eller är det en av dessa symaskiner som varit framme igen och makulerat frimärket i och med tollur-makulering. Är det någon som vet något mer om detta så hör av er till mig så tar vi upp det i nästa nummer av rapporten.

*Nu önskar jag Er alla en riktigt
God Jul och ett Gott Nytt År*

Mikael Magnusson, sekreterare & Redaktör

Från min horisont.....

Min resa till Island blev inte riktigt som jag förväntat mig, kom endast till Blå lagunen, därifrån till sjukhuset i Reykjavik. Skall ej klaga på vistelsen där, trevliga läkare och även övrig sjukhuspersonal. Fick tack vare sjukhusvistelsen 4 extra dagar på Island. De övriga Islandsresenärena har vad jag hört varit jättenöjda med resan och de arrangemang som Leif och Johnny ordnat. Snart har det här året gått till ända och en hel del har hänt, både bra och lite mindre bra. Några islandsobjekt har det ändå blivit. Hoppas att Ni kära läsare även hittat något kanonobjekt. Har glömt att gratulera alla pristagare i Nordia 2003 för utmärkta samlingar. Många av våra medlemmar fick höga medaljer. En annan sak som vi kan glädjas åt är att nya medlemmar har anslutit sig till vår förening, vi hälsar dem hjärtligt välkomna och hoppas att Ni kommer att trivas hos oss. Nästa stora utställning blir NorrPhil i Täby utanför Stockholm, jag vet att några islandssamlare kommer att visa sina samlingar där. Kanske vi kan träffas där och gemensamt titta på samlingarna. Nu är det snart jul och alla har fullt upp att ordna med julklappar och annat som hör till julen. Själv är jag väl konservativ som fortfarande sänder julkort via posten men det är väl en av de traditioner som jag fortfarande har kvar. Har nyss varit på en auktion, nog finns det intresse för frimärken fortfarande, det var över 150 närvarande. Efter julen kommer nyåret med allt vad det kan innebära för föreningen. Vi har väl i år möjlighet att ha ett landsortsmöte någonstans, kanske det blir i Kungsör? Vi skall väl även i år delta i SFF:s kongress i Karlskoga den 24-25 april. Tycker att årets mötesverksamhet har varit bra, med många intressanta föredrag, även auktionerna har gått hyfsat. Trots att det varit 95 % nummerstämplar. Men nu har vi köpt en samling som inte bara är nummerstämplar utan andra fina stämplade märken. Cirkulationen från Växiö är mest ostämplat materiel men det är väl svårt då inga stämplade märken kommer intill dem. Våra mötesdeltagare är rätt kräsna när det gäller märken, de flesta är intresserade av stämplat materiel. Till sist ett tack till alla medlemmar som ställer upp och gör reklam för vår Förening. Slutligen tillönskas Ni alla GOD JUL och GOTT NYTT ÅR

Stig Österberg Ordförande

En förnyelse av styrelsen kanske behövs???.....



Nytt skillingbrev

När ett nytt isländskt skillingbrev återfinns brukar man, med pukor och trumpeter, basunera ut detta över världen och skriva om det i den filatelistiska pressen! För det är ju så, att det inte finns så många att skriva om! 70 st. närmare bestämt, men då är det så att 55 av dem ligger väl förborgade i olika isländska arkiv och att endast 15 finns på privata händer, spridda över världen i penningstarka personers samlingar.

Senast något nytt skillingbrev såg dagens ljus, utanför de isländska arkiven, var 1972 då det spektakulära "Bibelbrevet", tillika Íslands förnämsta filatelistiska objekt. (som jag tidigare skrivit om i Rapporten), såldes i Hamburg för den modesta summan av 178 200 Skr, till den svenske frimärkshandlaren Rolf Gummesson. Något år senare ropades det ut för 150 000 Dm. och efter ytterligare några år, 1983, hade utropspriset stigit till 300 000 Sfr. denna gång hos David Feldman i Schweiz. Var detta brev numera befinner sig vete gudarna? Det har, så vitt jag vet, inte varit ute till försäljning på senare år och i någon av de förnämliga islandssamlingar som då och då förevisas på de stora världsutställningarna finns det inte med. Förmodligen ligger det väl inlåst i något mörkt bankvalv i väntan på ytterligare prisstegring.

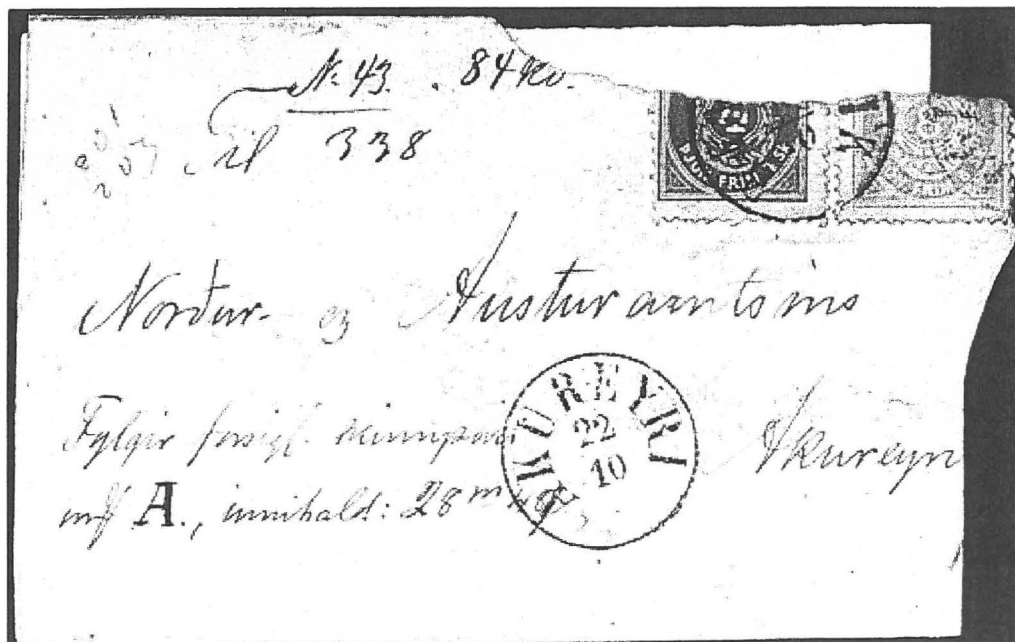
Men det var ju inte om Bibelbrevet som jag skulle skriva, pennan slinter ju så lätt, utan om ett nytt även det ett tjänstebrev som denna historia skulle handla. Det smög sig nyligen ut på marknaden och döm om min förvåning då jag i den senaste, mycket påkostade, Høilandkatalogen fann ett nytt isländskt tjänstebrev, visserligen illa tilltygat av en ovarsam brevöppnare, men ändå ett skillingbrev, något som minsann inte regnar från himlen varje dag! Brevet, som är ett följbrev till en penningssumma, är frankerat med 1 st. 4 skilling T 12 ½ och 1 st. 8 skilling T 14. Det är stämplat med Reykjavíks A-stämpel den 7/10 (1873) och ankomststämplat do. Akureyri den 22/10. Den långa befordringstiden tyder på att brevet gått landvägen, då en sjötransport torde ha gått på några dagar. Adressaten är "Norður og Austur amtins, Akureyri", på svenska ungefär "Länsstyrelsen i norra och östra distriktet". På brevet finns en del anteckningar, till vänster; "Fylgir forsigl skinnpose mf A., innihald 28 rd. 48 sk." Upptill på brevet finns några kryptiska anteckningar som jag inte helt lyckats tyda: "No 43" är förmodligen karteringsnumret, viket säger oss att minst 43 brev avsändes från Reykjavík denna dag. Men vad betyder "84 Rd" ? och "Til 338" ?? Kanske någon av Rapportens läsare kan tala om det för mig?

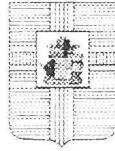
Brevet är i katalogen beskrivet som avsänt från Egilstaðir, vilket låter märkligt! Vad hade det i så fall i Reykjavík att göra? Egilstaðir hade egen A-stämpel och ligger dessutom efter den gamla, nordliga postrutten från år 1783, inte speciellt långt från Akureyri.

Portot till slut. De 12 skillingarna kan enligt Brian Flacks utmärkta portotabell fördelas på två olika sätt. Antingen vägde brevet och skinnpåsen mellan 125 - 250 gram och då var portot just 12 skilling, eller också vägde de mellan 15 - 125 gram och då var portot 8 skilling + assurancesavgift 4 skilling = 12 skilling. Det senare det mest troliga.

Hur som helst så tycker jag att detta brev, trots att det inte är så vackert, bör beskrivas i Rapporten och inte helt falla i glömska. Jag kan också nämna att utropspriset var satt till 40 000 Dkr. men att köparen till slut fick det för 36 000 Dkr. Ett fyndpris för ett isländskt skillingbrev, som trots sitt något trasiga intryck ändå väl fyller sin plats i en isländsk klassisk samling. Betänk att utöver Bibelbrevet finns det bara ett tjänstebrev till på privat hand, Nr 6, och också på det brevet är frimärket trasigt!!

Per Olov Abrahamson.





Address
by
the President of Iceland
Ólafur Ragnar Grímsson
at the opening of the Nordic stamp exhibition
Nordia 03
16th October 2003

Ágætu frímerkjasafnarar
 Distinguished collectors, philatelists
 Friends from the Nordic countries
 Ladies and gentlemen

We welcome the great Nordic stamp exhibition to Iceland once again and salute all those who have journeyed from afar, from Scandinavia and other countries, to participate in this magnificent event.

Stamp collecting is both deeply rooted in national cultures, in our history and heritage, and also profoundly international in character, a symbol of how people have interacted and linked different places.

It is splendid to witness how different series of stamps allow us to celebrate important epochs, events, achievements, outstanding personalities, poets, painters, scholars, scientists, historical leaders, heroes; all those who have deeply influenced our lives, moulded our societies, shaped our identity, created the fabric which makes us modern but has at the same time influenced us through tradition and culture.

A nation reveals itself through the stamps it issues; the character of the people interpreted through the choices of what is celebrated by special series.

Thus exhibitions such as the one we open today are national landmarks, signposts in our journey towards the future.

We are also able to witness how we are increasingly becoming aware of nature through the enhanced importance of stamps devoted to the beauty of creation, to flowers and birds, to species of fish and other marine resources, to

mountains, volcanoes and geysers, to the ever-changing symphony of colour and light which different places conjure forth.

In the old days it was sufficient to portray a king, because the monarch was considered to be the centre of the human universe, but now we have opened up the world of stamps to all the glories of the creation.

It is therefore truly wonderful to see in great stamp exhibitions how they reflect ourselves, how they are magnificent mirrors which enable us to interpret who we are.

The Nordic spirit has always been a profound characteristic of these exhibitions and here today we are given many opportunities to journey through Nordic history, sense the emergence of modernisation and also how we have changed in significant ways.

The distinguished philatelists who honour us here today with examples of their outstanding contributions remind us how collecting stamps deepens our knowledge, enhances our sense of history and human fate, and we are deeply grateful to these enthusiasts who are presenting their personal exhibits here.

It also reminds those of us who started to collect stamps at a young age how our lives became richer through such early endeavours.

In a small fishing village in the West Fjords I joined my grandfather on long winter evenings to go through his small collection and I can still see the pride in his face, the glory in his eyes when he showed me the series issued to commemorate the thousandth anniversary of our parliament, the establishment of the Republic and the discovery of America by the Icelandic Vikings. And how proud I was when he gave me his collection when I left the village to live in Reykjavík.

Stamps have been a part of our upbringing, of our memories, of our family life, and although times have changed, stamps will always have a secure future through devoted collectors.

I congratulate all of you who have worked so diligently to bring this exhibition together and it gives me great pleasure to declare the Nordic stamp exhibition Nordia 03 hereby open.

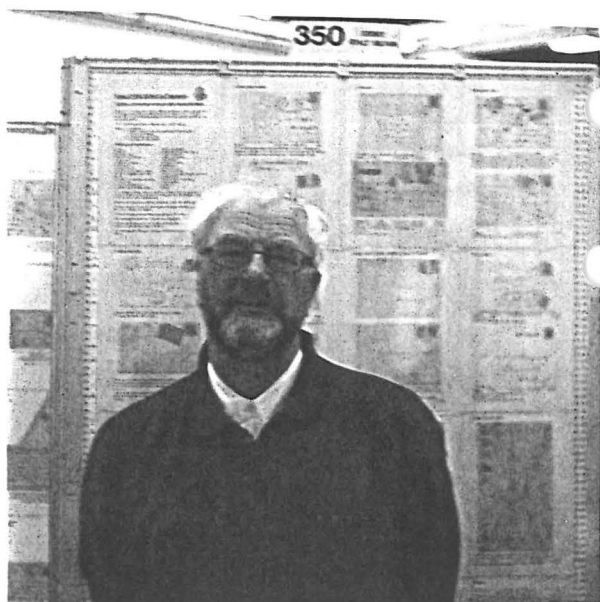
Detta är det tal som den Isländske presidenten höll vid invigningen av Nordia -03. Vi har fått äran och tillstånd att publicera det i vår tidning.

Här följer nu ett par sidor från NORDIA03 på Island där vi var ett glatt gäng från föreningen.

I detta nummer kommer en resumé och kommentarer från utställningen och i nästkommande nummer kommer det om vår rundresa.

Nordia03 i Reykjavik var en mycket högkvalitativ utställning det märktes inte minst på medaljbelöningen. Hela 18 (arton) guldmedaljer delades ut. Indridi Pálssons Islandsamling var utställd utom bedömning. Den är en av de bästa som finnes. Det fanns också en ram med 12 stycken skillingbrev den drog givetvis till sig en hel del intresse. Alla hittade vi säkert någon samling som vi tyckte om. Jag tittade på två DWI-samlingar och den ena belönades med guld och denna person är numera medlem i vår förening.

En nummerstämpelsamling fanns också att beskåda (se omdöme på annan plats). Vad handlarna hade att erbjuda oss var väl lite si och så, man hittade inte mycket att förnya samlingen med. Jag har fått två röster från utställningen om vad de tyckte. Den ene är Olafur Eliasson som även var med i juryn och den andre är vår norske vän Eivind Kolstad.



Här en bild på Johnny Pernerfors vid en av handlarna samt Bengt Pålman vid sin samling.

Nordia 03

Nu då utställningen är avslutad är det naturligt att se tillbaka och summera intrycken. Från mitt deltagande i juryn fick jag intrycket av att utställningen var av hög standard när det gäller de utställda exponaten. För att konstatera att min uppfattning var riktig och korrekt gjorde jag en genomsnittsbedömning och här är resultatet:

*I den traditionella klassen var genomsnittet 84,1 p per exponat, i den posthistoriska klassen 84,3 p, i helsaks klassen hela 89,0 p, i motiv klassen 79,6 p, i open klassen 75,3 och i litteratur klassen 77,9 p. Om man slår ihop alla de 104 exponaten i alla klasser så blir genomsnittet 81,8 poäng. Enligt min uppfattning så indikerar dessa tal på att denna nordia utställning var den jämnaste och den med högst standard. Jag brukar inte vanligtvis framhäva något exponat framför andra på ett eller annat sätt men nu gör jag ett undantag. Jag blev helt betagen av Brithe Kings exponat, Denmark-Conscience, Konflikthand Camps i open klassen. Jag hoppas också att utställningens besökare hittat någon samling som de fastnade för.
Olafur Eliasson.*



Jan-Olov Brandt också i handlar tagen samt utställningshallen.

Rapport från NORDIA 03 i Reykjavik .

Årets Nordiautställning gick av stapeln i Kjarvalsstadir , Reykjavik Island den 16 – 19 Okt. Islandssamlarna var väl representerade dock ej från Sverige (3 st) som från vårt sydliga broderland Danmark och från värdlandet Island. I utställningshallen var det glesst med folk det såg ut som det ”enbart var ditresta svenskar och danskar samt engelsmän och amerikanare” som cirkulerade runt ramarna. Dessa stod tät ihop som gjorde att det blev trångt vid passagen till nästa ram. Handlarstånden var inte vad vi är vana vid vid motsvarande utställningar. Det vi fick se i utställningshallen var en mycket hög standard på de utställda samlingarna. Vi har bara att gratulera de Föreningsmedlemmar som ställde ut med ett väldigt fint resultat. GRATTIS.

Inbjuden klass:

Indridi Pálsson ”Classical Iceland 1838 – 1903” i 8 ramar. Det som visades här är, som vi har sagt tidigare de av oss som har sett denna samling, den absolut bästa samling av klassiskt Island som har funnits till dags dato.

Traditionel klass:

Orla Nielsen ”Iceland postage and official stamps” i 8 ramar.

Stor Vermeil ,88 poäng, och hederspris för forskning. Jag har sett Orlas exponat tidigare och nu har det tillförts ett antal ”rara” försändelser.

Staffan Karlsson ”Postrestriktioner och säkerhetsåtgärder under krigs- och beredskapsförhållanden” i 8 ramar. Stor Vermeil , 87 poäng. Jag kan inget om Staffans samling men av det lilla jag såg så är den imponerande. Samlingen behandlar inte vårt samlingsområde Island utan den avser situationen i Sverige.

Bengt Pahlman ”Christian X, Letters, cards and other postal documentation” I 8 ramar (Danmark). Stor Vermeil, 86 poäng. Detta är en mycket väldisponerad och komponerad samling som går från klarhet till klarhet, tycker jag.

The Velandá Collection ”Danska Västindien 1758 – 1899” i 6 ramar. Guld och hederspris, 95 poäng. En otrolig väluppbyggd samling av Förfilateli brev och stämplor. Kan inte något om detta samlingsområde. Vår sekreterare som är duktig på detta område får redogöra för detta område.

Posthistorisk klass:

Ole Svínth ”Foreign Postmarks on Icelandic stamps” i 6 ramar. Vermeil 82 poäng.

Oles eksponat innehöll många fina och sällsynta utländska stämplor på Isländska frimärken och försändelser. Eksponatet ger bara till liten del besked om omfång och med förklarande text. Och eller illustrationer. Det kräver en stor del av förkunskaper (som undertecknad icke har) för att kunna tillgodo göra sig eksponatet.

Rúnar Thor Stefansson ”Iceland during WWII” i 5 ramar. Vermeil 82 poäng.

En mycket fin och intressant samling som belyser både den militära och civila delen av korrespondans under 2:a världskriget. Samlingen är utan tvivel den finaste inom detta område som finns idag. Runar skulle berätta om sällsyntheterna som fanns i samlingen för den oinvidige var det svårt att hitta dessa ”pärlor”.

Sveinn Ingi Sveinsson "Icelandic numeral Cancellations" i 5 ramar. Stort silver 76 poäng. Samlingen omfattade numren 1-300 varav här visades 290 olika nummerstämplar. Dessvärre fattades de allra dyraste samt att det var felaktiga stämplarna på en del dyrare som drog ned lite av helheten. Brev fanns på de flesta bladen som var mycket bra. Eksponatet skulle vinna på om det infogades stämplarna av de dyraste och en viss omarbetning utfördes.

Jury klass.

Sigurður R. Pétursson "Icelandic Postal Stationery" i 8 ramar. Sigurður var domare på utställning så samlingen bedömdes ej. Samlingen bygger på Halfdan Helgasons som vi såg i London 1990 där den erhöll en guldmedalj.

Utöver detta kunde vi se 2 ramar med 32 rariter av Isländska försändelser som jag tror var utställda av Postverket? (Nationalbiblioteket) Sedan visades i en monter med stämpelstamper den danska treringade 236 och nummerstämpel 126 och 294.

Nyupptäckt Brostämpel.

En ny brostämpel har hittats av Pétur Eiríksson som får brostämpelsamlarna att darra lite i samlartarmen. Illustrationen som jag har erhållit är tyvärr av dålig kvalitet som ej lämpar sig för återgivning.

Stämpeltypen som har upptäckts är B1a BREKKA GULL på Fisk 25 Aur (datum och år går ej att se) som är en av de mest sällsynta stämplarna finns. Det finns fortfarande fynd att göra för stämpelsamlarna.

Nyupptäckt frimärkshäfte.

Thor Torsteins rapporterar upptäckten av ett hittills okänt 2kr frimärkshäfte från 1959.

Det kompletta frimärkshäftet som är i bra skick beskriver Thor som:-

Häftesomslag : Ljust blå

STEINDÓRSPRENT H.F

SOFFÍUBÚÐ – 29 mm "um alt land"

Som Facit Nr H4 – antal 3 x 5.

Innehåller: 5 x 5/35 aurar Matthías Facit nr. 216
5 x 10 aurar Flagga Facit nr. 244
5 x 25 aurar Torsk röd linjeperf. 14x14 Facit 248

Nya medlemmar

Vi hälsar följande följande medlemmar välkomna in i Föreningen.

G 866 Awe Kumlin

G 867 Gert Wihlborg

G 868 Bengt-Erik Larsson

869 Karin Holmberg

870 Lars-Olow Carlsson

871 Anitha Schäfer

872 Hans B. Westin

G 873 Rolf L. Johansson

874 Poul N. Kristensen

Svaret på tankenöten i Rapport nr 130 är en Nobelpristagare.

Tankenöt inför sommaren:

Vilken isländsk författare skrev :

"Undertecknad försökte en gång skriva en novell om islänningarnas folkliga tankesätt kontra europeiska rangföreställningar, *Den italienska luftflottans nederlag i Reykjavik*; den berättelsen har tryckts på många håll, faktiskt på flera än det mesta av vad jag har skrivit, och jag hoppas att det är den som har åstadkommit kulturrevolutionen i Kina." ?

Vilken verklig händelse är bakgrund till novellen ?

Vilken är den filatelistiska anknytningen ?



Författaren är Halldór Kiljan Laxness (1902-1998).

Citatet ovan är från boken *Hemma på Island* (isländsk titel *Íslendingaspjall*) tryckt 1967. Novellen *Den italienska luftflottans nederlag i Reykjavík* (isländsk titel *Ósigur ítalska lofflotans í Reykjavík 1933*) skrevs 1934-1935 och finns på svenska i novellsamlingen *Piplekaren* tryckt 1955.

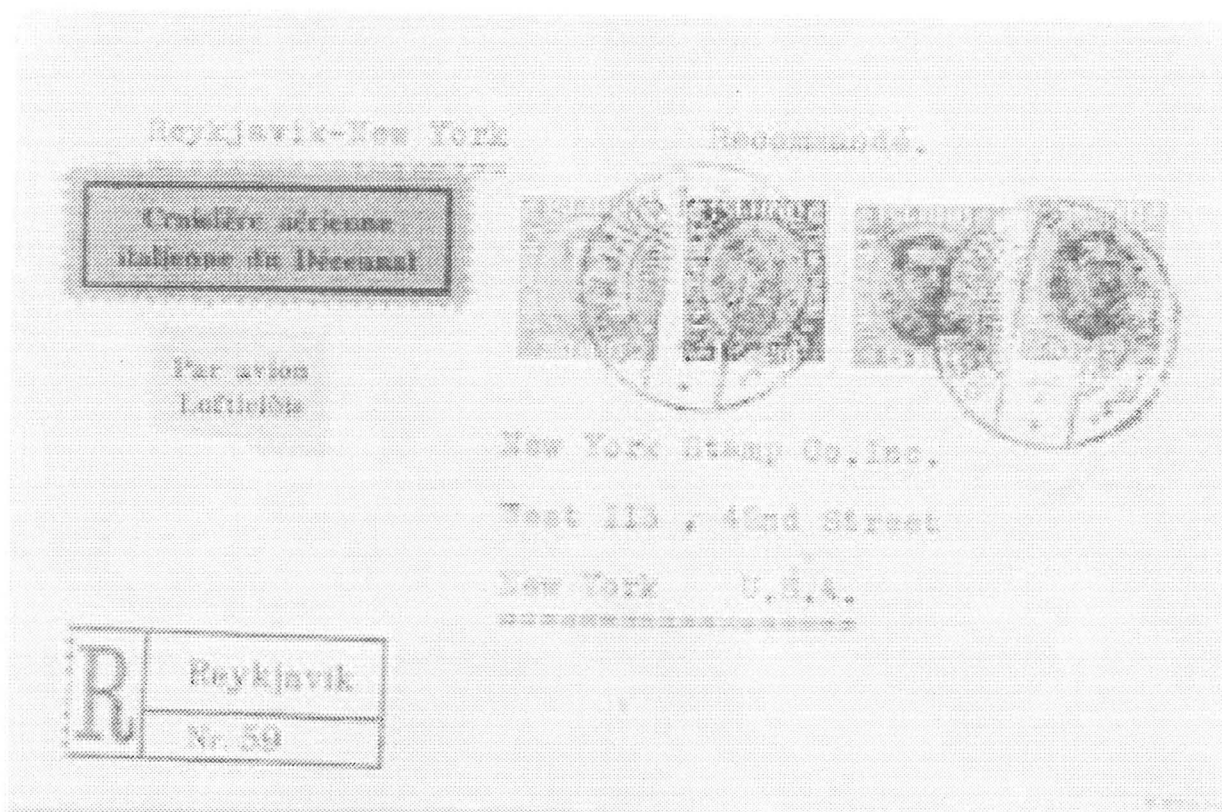


Bakgrunden till novellen är den italienska flygeskaderns resa till världsutställningen i Chicago 1933 med mellanlandning i Reykjavík. Resan gjordes som en del av firandet av 10 årsjubileet av Mussolinis maktövertagande i Italien.

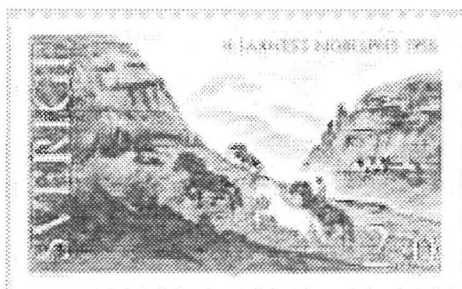


Den filatelistiska anknytningen är de tre frimärken med övertryck Hópflug Ítala som isländska posten gav ut med anledning av besöket (facitnr 165-167). 298 st numrerade rek-brev frankerade med dessa tre frimärken och 30 aur i andra frimärken som rektillägg medföljde flygningen från Island. Dessa brev kallas ofta "Balbobrev" efter general Italo Balbo som var ledare för resan.

En samling om Halldór Laxness bör alltså innehålla ett Balbobrev!



Ett Balbobrev är med stöd av citatet från 1967 även användbart t. ex. i en samling om Kinas historia under 1900-talet eller i en samling om Mao Zedong.



Halldór Kiljan Laxness tilldelades Nobelpriset i litteratur 1955.






Kaj Librand

Svenska motivstämplor med Islandsanknytning, del 2.

Under åren har vid flera tillfällen tagits fram jubileums- eller specialstämplor i samband med jubileer och aktiviteter med anknytning till Föreningen Islands-samlarna eller Islandsklubben i Göteborg. I Rapporten framöver kommer vi att visa en sammanställning av dessa samt svenska flygstämplor mm med anknytning till Island och Sverige. Förteckningen, som på intet sätt är att betrakta som en komplett uppställning, skall förhoppningsvis vara till glädje för alla medlemmar. Ni som har ytterligare stämplor som ni tycker skall vara med i uppställningen kontakta styrelsen i "Islandsklubben i Göteborg".

Maila gärna till islandsklubben@swipnet.se om du har någon information.

Referensen "Katalognr" hänvisar till SFF's specialhandbok över "Svenska motivstämplor – Minnespoststämplor och andra stämplor med motivanknytning"

Nr	Text	Stämpel	Info
14	1992-11-20 Islandssamlarna 30 år Motiv:		
15	1995-10-06 Islandsklubben 30 år Motiv: Huvud av lunnefågel		
16	1997-02-21 Island ?? Motiv:		
17	1997-02-22 Solis 97 i Sollentuna Motiv:		
18	2002-11-16 Islandssamlarna 40 år Motiv:		

Svenska motivstämplor med Norden- & Islandsanknytning.

Nr	Text	Stämpel	Info
1	<p>1969-03-08 Den 28 februari 1969 ger de fem nordiska postförvaltningarna ut frimärken med gemensamt motiv för att understryka den nordiska samhörigheten. I anslutning till utgivningen anordnas en utställning på Postmuseum i Stockholm med deltagande av de fem postförvaltningarna. Den pågår under tiden 28 februari – 30 mars 1969. En speciell stämpel används för brev och kort som postas på utställningen. Enligt särskild överenskommelse stämplas samtliga Nordenfrimärken med ”utställningsstämpeln”.</p> <p>Katalognr: 69-xxx</p>		
2	<p>1977-09-12, 19, 26 Nordiska kultur dagar. Motiv: Kärnan i Helsingborg</p> <p>Katalognr: 77-163</p>		

Svenska motivstämplor med anknytning till Grönland, Färöarna och DWI

Nr	Text	Stämpel	Info
1	<p>1974-11-27 Frimärksutställning Motiv: Karta över Färöarna</p> <p>Katalognr: 74-219</p>		
2	<p>1975-08-06 Frimärksutställning i Göteborg Motiv: Karta över f.d. Danska Västindien</p> <p>Katalognr: 75-115</p>		
3	<p>1978-02-17 Frimärksutställning i Skara Motiv: Karta över Färöarna</p> <p>Katalognr: 78-011</p>		
4	<p>1979-03-14 Frimärksutställning i Göteborg Motiv: Karta över Grönland och en isbjörn</p> <p>Katalognr: 79-030</p>		

REYKJAVÍK og NORDIA 2003.

Jeg er nettopp hjemkommet fra en særdeles hyggelig helg i Reykjavík. En skikkelig egotripp. Min kone ble litt snurt over at jeg ikke ville ha henne med, men godtar at jeg må "lufte" meg litt av og til.

Traff hyggelige kompiser både fra Sverige, England og Island, så den filatelistiske siden av turen ble godt ivaretatt.

NORDIA 2003 var som alle andre utstillinger: Har du sett en, har du sett alle. De filatelistiske lekkerbisknene dukker opp på rad og rekke, og så får man da GULL, GYLLT SILFUR, STÓRT SILFUR eller SILFUR, for dem som ikke har så mye penger. Jeg ser ærlig talt ikke forskjell på GULL og GYLLT SILFUR, men samme kan det være, jeg er heldigvis (for utstillerne) ikke med i juryen.

Nei, for min del er den delen av utstillingen UTENFOR "samlingslokalet" mer interessant: Her er handlere og postverk, folk og fe. Her treffer man kjente og ukjente, og man kan gå på jakt etter skatter til egen samling som ikke er i millionklassen.

Selv vendte jeg hjem med ETT objekt: Et bra brostempel HOLT RANG. Svært lite utbytte for så lang reise, kanskje, men så var det ikke bare pga. Nordia jeg reiste heller, da.

En utmerket grunn til å dra til Reykjavík er alle LAUG. Her kan du dukke kroppen ned i 30-40 graders vann ute under åpen himmel, og ha det bare helt utrolig bra, selv om regnet pøser ned eller sola skinner.

Både lørdag og søndag brukte jeg flere timer i Reykjavíks kanskje fineste badeanlegg; Árbæjarlaug, på østsiden av byen., og på søndag bestemte jeg meg for å kjøre rundt litt på kryss og tvers i Reykjavík og Seltjarnarnes før jeg badet.

Seltjarnarnes ligger ytterst på neset, og virker som en fasjonabel "bydel" (selv om det er egen kommune) med mange flotte boliger.

Før bebyggelsen på Seltjarnarnesi var det sannsynligvis (?) en skole her, MÝRARHÚSASKÓLI. Skolen hadde både sitt eget nummer- og brostempel; begge ganske sjeldne.

Fra Seltjarnarnes gikk turen til Nauthólsvík, en kunstig bygd badestrand rett sør for Reykjavíks flyplass. Den fineste sandstrand finner du her. Nå i oktober var det dødt og stille, men stranden er mektig populær om sommeren. Det blir pumpet varmt vann inn i en kunstig laget lagune, slik at manglende soloppvarming ikke er noe hinder for å hoppe i sjøen.

Stranden er spesielt populær blant Reykjavíks yngre festløver (og dem er det mange av!) Etter at diskotekene har stengt, sånn utpå morgensiden, drar ungdommene til Nauthólsvík og bader. Helst uten en tråd på kroppen.

Der stod jeg altså, og skuet over viken til nabokommunen Kópavogur og Fossvogsdalur. Bare noen steinkast unna var det på 50- tallet et brevhus her, som fikk tildelt et brostempel:

FOSSVOGUR. Men var det noen som brukte det? Nei, praktisk talt ikke. Stempelet kan trygt sies å høre med til Islands sjeldneste brostempler.

Nordover mot sjøen via Kringlumýrarbraut passerte jeg området som en gang i tiden var stedet hvor gården UNDRALAND lå. Det ble opprettet brevhus på gården, og stempel med gårdsnavnet ble visstnok levert. Ingen husker det, og ingen har sett stempelet noen gang.

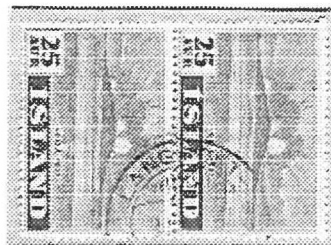
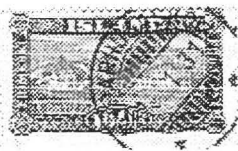
Nede ved sjøen svingte jeg nord- østover, og kjørte Sæbraut langs sjøen. Etter kort tid kom jeg til Laugarnes, hvor det har vært bebyggelse helt siden landnámstiden. Under navnet Thorgrímsbúd fikk Laugarnes brevhusstatus i 1930. Det ble først levert et nummerstempel; 244, deretter brostempel LAUGARNES. Begge er sjeldne.

Jeg svingte sør-østover og passerte Langholt. Stedet fikk også både nummer- og brostempel: Det siste, LANGHOLT, levert i 1951. Dette stempelet er faktisk blant Reykjavík- stemplene som IKKE er spesielt sjeldne.

Turen gikk videre østover, og jeg tok av fra hovedveien Vesturlandsvegur, sørover mot Árbær.

Vel framme i Árbæjarlaug lå jeg og koste meg i 38 graders vann og tittet opp mot bebyggelsen ovenfor: SELÁS.

Etter hvert som Reykjavík spiste seg østover, ble det også her opprettet et brevhus. Brevhuset eksisteret faktisk fra 1947 til 1968, og fikk eget brostempel. Men til tross for 21 års åpningstid: Stempelet er sjeldent.



Här kommer nu sista delen av det material vår norske vän Eivind Kolstad ar pratat om på både möten i Stockholm och Göteborg. **Brostämplar**, vilket är hans samlingsområde. Vi som fått äran och höra honom berätta om detta, märker att han lagt ner mycket tid och intresse för att finna så mycket information om dessa stämplar. Tack Eivind för detta materialet som du ville dela med dig av till oss andra medlemmar.

B8e.

Den siste gruppen B8- stempler er B8e.

Disse er blant mine favoritter: Store, tydelige bokstaver i stedsnavnet og 3 flotte stjerner i ringen. De aller fleste stjernene er "lukket", dvs. fylt med stempelfarge, men det finnes unntak: Akureyri og Seydisfjörður er blant dem: Her er stjernene åpne.

B8e er den opprinnelige B8- typen. Det første (Torfabær) ble i følge T.T. tatt i bruk i 1956, året etter fulgte mange flere, og det ble en jevn tilstrømming av nye utover 1960- årene.

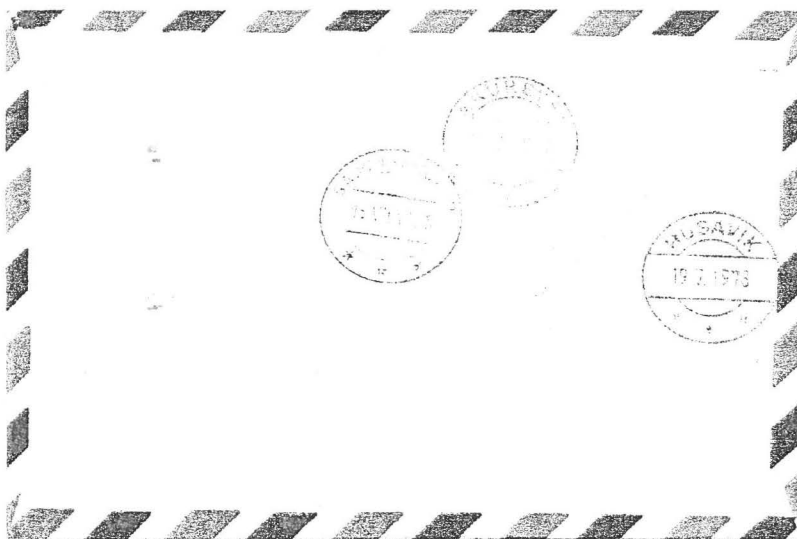
Dette er en stor gruppe: 132 stempler er registrert i bruk, hvorav 7 RVK- stempler.

De eneste B8e som ikke har stjerner er RVK Böggla-poststofa, Póstgirostofa og Tollpóststofa. Dessuten underpostkontorene RVK 1, 4, 5 og 6. Disse har underpostnummer i nedre felt.

Kommentarer til noen av B8e.

AKUREYRI.

Det finnes to ulike Akureyristempler. De er lettest å skille fra hverandre på plasseringen av "A" i forhold til øvre bro.

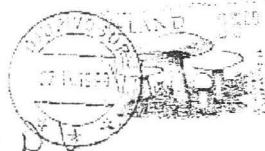


Her har vi tre samlet på ett Brett: B7b2 Húsavík, B8b1 Akureyri og B8e Saudarkrokur.

DJÚPIVOGUR.

Dette har jeg skrevet om tidligere: Djúpivogur har sitt B2c1- stempel, som er Islands eldste. Dette er de stolte av, med god grunn, og B8e- stempelet brukes ikke.

På slutten av 1999 måtte imidlertid B2c1- stempelet "på sykehus" for å tilpasse seg det nye millennium, og da var Djúpivogur tvunget til å bruke B8e- stempelet en kort tid. All annen bruk av dette stempelet er filatelistisk. Slik kan vi kanskje si at Djúpivogur B8e postalt brukt er et av Islands sjeldneste brotypestempler!



Krakkaklubbur D II

Þveshofti 11

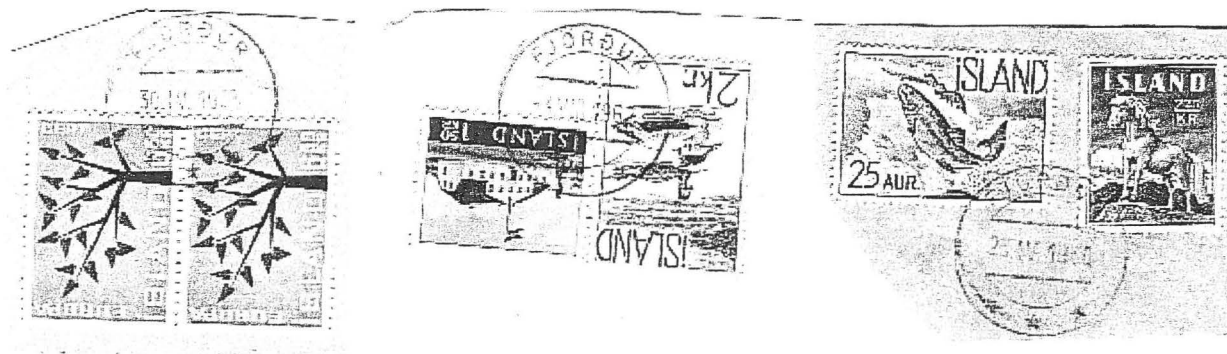
105 Reykjavík.

Gunnar
og
Felix

En liten skatt: Djúpvogur B8e

FJÖRDUR.

Oppe i Austur- Bardastrandarsýsla ligger Fjörður. B8e- stempelet er klassifisert som "D", dvs. sjeldent. Jeg er så heldig å ha en venn på Island som hadde familie i Fjörður på 1960-tallet. Derfor har jeg kunnet skaffe meg en god del fine bruksklipp med dette stempelet. Jeg har nesten aldri sett det i bruk ellers.



HAUKADALUR V-IS.

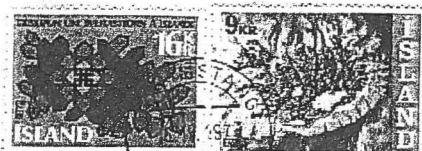
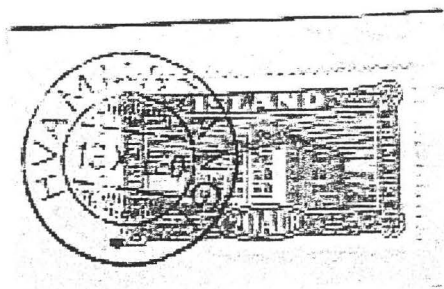
Her har vi en nesten uoppnåelig drøm! Illustrasjonen til dette stempelet er lånt av Jørgen Steen Larsen, som er den eneste jeg vet om som har dette stempelet. Folmer Østergaard skal igjen ha stor takk for dokumentasjon! Stempelet var kun i bruk fra juni til desember 1966, og jeg tviler på at det finnes postgatte brev som er bevart. Legg merke til årstallet i stempelet: 066!



HVAMMSTANGI.

18

Det er egentlig ingen grunn til å neve denne vesle byen oppe i Húnavatnssýsla, men jeg gjør det likevel. Postfolkene i Hvammstangi har ALLTID vært meget flinke til å stemple pent! Spesielt gjelder dette B2c1- stempelet, som du alltid finner svært vakre avtrykk av, men også B8e- stempelet er vakkert. Et eksempel til etterfølgelse for alle! Hvammstangi er også et vakkert lite sted, med en flott utendørs swimming- pool. Det kan mine barn skrive under på!



Útvegsbanki Íslands
Aðalbanki

Austurstreiti 19

Reykjavík.



04

KRÓKSFJARDARNES.

Som nevnt er Króksfjardarnes nå redusert til et BH. Mitt brev er derimot fra velmaktsdagene, før fraflyttingen for alvor satte sitt preg på den lille byen.



Ábyrgðarbref

Króksfjardarnes
000750

Útvegsbanki Íslands,
Austurstreiti 19,
Reykjavík.

MELGRASEYRI.

Melgraseyri har hatt to brostempler: B1a og B8e. Begge er sjeldne, spesielt det første. Men også det mer moderne B8e, som ble tatt i bruk i 1966 er vanskelig å finne. BH ble nedlagt i 1993, og – som dere ser- jeg må nøye meg med "a self- addressed envelope". Legg merke til at brevet er stemplet i 1994, altså etter den offisielle lukkingen 1.3.1993. De er ikke alltid så nøye på det rundt på landsbygda!



Livind Kolstad
Smurrasen 84
N-3748 SILJAN
Norge.

Tävlingsdags !

Nu när det snart är jul så kommer här en liten jul tävling som är väldigt lätt.

Skriv erat namn och adress på ett vykort/brev och skicka det till redaktören (adressen hittar ni på första sidan) då är ni med i dragningen och har chans att vinna ett ark av dessa brevmärken som posten på Island i år gav ut. Motiven är de 13 vättarna som tidigare utkommit på frimärken. 5 styckena ark finnes att vinna. Skicka in kortet/brevet före den 31/1 vinnarna meddelas per post och i nästa nummer av rapporten.






Brostämpelhandbok:




Ny handbok utarbetad av Thor Thorsteins med priser i € .Boken finns till försäljning hos Föreningen ,Leif Nilsson, Pris Sek 250:++porto (Porto i Sverige 33:- i Europa/Norden Sek 60:- och i övriga världen Sek 80:-). Nedanstående visar ett utdrag av handboken. Föreningen har till försäljning ,katalogen är en vidareutveckling av Thors första utgåva. För alla Er som samlar på brostämplor och eller andra utgåvor med stämplor så är denna bok en riktig guldgruva.

Svenska Facit har även nu prissättning av brostämplarna.Katalogen kan köpas hos välsorterade frimärkshandlare.

Brúarstimplar flokkur B1a.

	Ægissíða	1.7.1930-31.12.1949	1930-1949	10
	Ögur	1.7.1930-31.7.1988	1930-1987	10
	1. Ölfusárbrú 2. Selfoss	25.6.1930-1938 1939	1930-1938	5

Brúarstimplar flokkur B1b / Bridge cancels type B1b

Teg. B1b/ Type B1b:	Póstafgreiðsla/ Post office:	Eðlileg notkun/ Normal use:	Þekkt notkun/ Known use:	Athugasemdir/ Remarks:	Verðmat/ Valuation:
	Blönduós	1.7.1899-1978	1899-1978		€ 2
	Fáskrúðsfjörður	1906-1970	1906-1967	Stórar stjörnur eða slímar stjörnur/ Big or later worn stars.	2
	Keflavík	1.1.1906-1910	1906-1910		25

Lokal i Fältöversten: Valhallavägen 148, T-bana Karlaplan.
**Möteslokalen ligger i samma hus som tunnelbanan. Med
 ingång från Valhallavägen. På alla möten bjuds det på kaffe
 och bulle. Mötena börjar kl. 19.00**

Mötesdagar samt teman under vårsäsongen 2004:

15/1 Liten auktion. Nummerstämplar, Leif Nilsson visar delar av sin samling

5/2 Liten auktion.

4/3 Föreningen håller Årsmöte. Liten auktion

1/4 Liten auktion

**22/5 Mötet börjar kl 12.00. Våravslutning hemma hos
 Leif Nilsson, obligatorisk anmälan på tfn 0176- 420 85
 Auktion (Auktionslista utsändes med Mars Rapporten)**

Vårens möten i Göteborg:

**Gårdabo: Garverigatan 2, hållplats Svingeln. Möteslokalen är öppen från kl.
 18.30 och vi börjar mötet kl. 19.00.**

**8/1 Stämplor och bilder från ESKIFJÖRDUR.
 ”Tag med vad du har”.**

**12/2 Årsmöte. Minnespoststämplor och porslinsplattor, Tom Rinman
 uppdaterar oss med vad han har funnit ut.**

26/2 Visning av auktionsobjekten.

28/2 STOR VÅRAUKTION, i klubbens lokaler kl 11.00.

11/3 Islands postala händelser 1903-1943. J.Pernerfors .

8/4 Då det är skärtorsdag så flyttas mötet till 22 april.

**22/4 Åland, Björn Söderstedt pratar om postvägen på Åland. En ögrupp som
 Island har många utbyten med bl.a Öspelen där också Färöarna deltagar.**

6/5 Vårfest tillsammans med SFF.

**13/5 Nummerstämplor, Leif Nilsson kommer ner från Stockholm och
 visar delar av sin fantastiska samling.**

**ALLA MEDLEMMAR ÄR VÄLKOMNA ATT BESÖKA VÅRA MÖTEN I
 STOCKHOLM OCH GÖTEBORG.**

Föreningen Islandssamlarna och Islandsklubben i Göteborg.

Föreningen Islandssamlarna

Postgiro 40 29 57 - 5

Ordförande

Stig Österberg
Dalenvägen 8
136 91 Haninge
Tel/Fax 08-500 341 46
stickan.island@swipnet.se

Sekreterare

Mikael Magnusson
Gullmarsvägen 120
120 39 Årsta
Tel 08 - 722 91 88
mikaeldansochstamps@telia.com

Kassör

Leif Nilsson
Södersvik 9074
761 94 Norrtälje
Tel/Fax 0176-420 85
Leif.A.Nilsson@telia.com

Islandsklubben i Göteborg

Postgiro 26 73 70 - 5

Ordförande

Johnny Pernersfors
Draggensgatan 5
418 77 Göteborg
Tel/Fax 031- 54 88 78
pernersfors@swipnet.se

Sekreterare

Kaj Librand
Björcksgatan 64C
416 51 Göteborg
Tel 031- 25 93 16
sveriges.framsida@compaqnet.se

Kassör

Lennart Engström
Lyckegatan 6
434 32 Kungsbacka
Tel 0300 - 134 88
lennart@aid.se

Vem vänder jag mig till när jag har frågor rörande följande?

Medlemsansökan	Sekreteraren	Islandssamlarna/Islandsklubben-Kassören
Medlemsavgift	Kassören	Islandssamlarna/Islandsklubben
Rapporter	Kassören	Islandssamlarna
Text till Rapporten	Sekreteraren	Islandssamlarna
Adressändring	Kassören	Islandssamlarna/Islandsklubben
Auktioner i Rapporten	Kassören	Islandssamlarna
Auktioner i Övrigt	Ordförande	Islandsklubben

Det är dags att betala medlemsavgiften för 2003 SEK 100:- (Checkar mottages ej kommer att returneras)

It is time to pay the annual fee for SEK 100:- (Do not send checks, charges is to high)

VAR VÄNLIGA OCH BETALA MEDLEMSAVGIFTEN SÅ FORT SOM MÖJLIGT.

Medlemsavgift för 2004 SEK 100:-**Utlandsmedlemmar betalar €15 eller \$15**

Ni som inte ännu har betalt medlemsavgiften gör det NU!!!!!!

Please pay Your Membersfee!!!

Medlemmar boende utanför Sverige sänder sedlar I LOKAL VALUTA T.EX \$, € (kan ej jämt belopp sändas överföres restbelopp till nästkommande år).

Beställ gamla Rapporter kostar bara 10:-/nummer+porto, dessa är ett måste för en islandssamlares referensbibliotek då de innehåller mycket läsvärt. Beställning göres hos Leif Nilsson.

VIKTIGA DATUM FÖR ISLANDSSAMLARNA.

Auktion i Göteborg, 28 Februari 2004
Norrphil 2004 Täby 26 - 28 mars 2004
Skåneland 04 Kristianstad 11 - 12 september 2004
Nordia Göteborg 26 - 29 maj 2005
Mare Balticum Mariehamn 26 - 28 augusti 2005

MANUS STOPP FÖR Mars RAPPORTEN ÄR 25 Februari, Juni RAPPORTEN ÄR 20 Maj, September RAPPORTEN ÄR 25 Augusti, FÖR December RAPPORTEN ÄR 20 november

VISIT OUR WEBSITE: [HTTP://home.swipnet.se/islandsklubben/isst.html](http://home.swipnet.se/islandsklubben/isst.html)