

# Rapport

nr 88 december 1992

Föreningen Islandssamlarna  
Per Olov Abrahamson • Hornsbruksgatan 15 • 117 34 Stockholm

---

Hej alla íslandssamlare och EN GLEDELIG JÓL OG EITT FARSÆLT KOMMANDI ÁR.

Så har återigen ett år förflutit och mycket vatten har runnit under Norrbro här i Stockholm. Ett år som för er sekreterare har varit ganska jobbigt, dels med att få nummerstämpelhandboken färdig i tid till 30-årsjubiléet, dels med arrangemangen med själva utställningen. Till detta kommer också det ständiga problemet med att hitta på något att skriva om i Rapporten.

Det har trots allt varit oerhört stimulerande att sammanställa alla de forskningsmödor om nummerstämplarna som samlats under så många år och jag hoppas att ni medlemmar kommer att få nytta och användning av boken. Jag själv har i varje fall lärt mig enormt mycket om dessa stämplat, som jag tidigare inte kunde så värst mycket om

Vi har i nuläget sålt cirka 65 böcker. För att projektet skall gå ihop ekonomiskt bör vi sälja minst 100 exemplar, och det tror jag nog att vi skall klara av. Men Du som ännu inte beställt din bok, passa på nu innan den tar slut! Priset för medlemmar är "bara" 190 kr plus porto och det är billigt för en bok på nära 100 sidor i A4-format. De först beställda böckerna har nu börjat att leveras ut och de bör vara köparna tillhanda som en fin julklapp före helgen.

Vad beträffar själva utställningen så tänker jag hålla er på halster till nästa Rapport, då jag skall försöka sammanställa tankar, intryck och bilder i ett litet collage. Vi i Stockholm vill dock redan nu passa på att tacka Göteborgsklubben med Johnny Pernerfors i spetsen för all hjälp med auktionen. Utan den hjälpen hade nog inte allt klaffat så bra som det nu gjorde. Ett stort tack också till Lars Tore Eriksson, som åkte upp till Stockholm från Kalmar, enbart för att hålla i själva auktionsutropet.

Så till lite mera jordnära och praktiska detaljer. Med denna Rapport följer också ett inbetalningskort för 1993 års medlemsavgift och jag vill gärna ansluta till vår kassörs promemoria på annan plats i denna Rapport. Betala medlemsavgiften! Gärna i god tid! Det tjänar föreningen och i slutändan Du själv på.

## Vårens möten i Stockholm

Vårens möten i Stockholm avhålls som vanligt i den fina lokalen i Fältöversten vid Valhallavägen kl 19.00 enligt nedan

- |          |   |
|----------|---|
| 12 Jan.  | Visning av bilder från Postmuseum Tag även med bytesmaterial!                                   |
| 9 Febr.  | Tema Bläckmakuleringar Tag med vad du har av dem!   |
| 9 Mars   | Årsmöte   |
| 20 April | Tema Alltingsserien Tag med dina Alltingsmärken!  |
| 6 Maj    | Möte på Finlandsbåten på väg till Nordia 93 i Helsingfors<br>Anmälan till Leif Nilsson snarast! |

Rapport från Kristiansand och Nordia 92.

Då sekreteraren av olika anledningar inte kunde besöka Nordia 92 i Kristiansand, sände han därför ut de båda parhästarna, de numera i dessa spalter välkända ordförandena från Hanninge respektive Göteborg för att från ort och ställe rapportera om de isländska samlingar som förgyllde den utställningen. Det har blivit en ganska diger krönika enligt nedan.

“Våra helt privata funderingar och reflexioner kring samlingarna”.

Indridi Pálsson 9 ramar Guldmedalj

Klassiskt Island 1830 - 1902. Utan tvivel utställningens bästa isländska samling. Många förfilatelistiska brev, Bland annat 236 - brev. Många praktstämplade skillingar, bland annat Hjardarholt på 3 - skilling. Någon har troligtvis haft frimärket med sig och fått det stämplat där, Hjardarholt hade inte tilldelats några skillingmärken.

Aur - märken i alla nyanser, de flesta av dem på brev. Massor av fina skeppsbrev, en stor avdelning med stämplarna, de flesta av dem praktexemplar. Även de "svåra" kronstämplarna och många utländska stämplarna. Ett fint avsnitt med I GÍLDI och Primärmarken. Fint monterat och väl beskrivet. Vad som saknas är förstås ett skilling-brev. Borde enligt oss varit värd ett hederspris.

Pall H Asgeirsson 8 ramar Stor silvermedalj

Isländsk flygpost 1928 - 1946. Pärlan i den här samlingen är väl ett hopflug-brev med rek-nummer 150, sänt till Boston. Många riktiga flygbrev ingår, annars är ju de flesta breven filatelistiskt gjorda. Ett roligt brev med 24 kr porto fäste vi oss speciellt vid. Frankeringen var 2 st 10 kr/2 kr Chr. IX, 2 st 2 kr Chr. X, 1 st 1 kr Chr. X och 2 st 35 aur vyer plus 3 st 10 aur med övertryck flygplan. Samlingen är fint monterad och Asgeirsson verkar ha forskat en hel del. Han fick även Bergens Fil. klubbs hederspris.

Sigurdur R. Petursson 5 ramar Stor silvermedalj

Samling Två kungar. Särskilt fäste man sig vid Specimen och olika pappersfel. Även olika storlekar på frimärken. Många fina brev ingår, bland annat ett lösenbrev samt Tollur-avier med symaskinsmakulering. Rättvis bedömning.

Stig Österberg 8 ramar Stor silver

Liknande samling som ovanstående.

Kurt Bliese 5 ramar Stor Silver

En samling med stämplade helsaker. Monterad på gultonade blad, saknar en hel del svåra övertryck. Borde ha angett portosatser på helsaker med tilläggsfrankering. Enligt vårt tycke kanske något övervärderad.

Lars Ingemann 5 ramar Silvermedalj

Essyer, provtryck, svartavdrag, färgprover m. m. Lasse har många fina objekt, men monteringen är kanske inte den allra bästa. Hade med 2 Primärmarken som var falska, vilket han ej angett. Om Lasse vill montera om sin samling så får han säkert högre medalj Rätt bedömd.

Hjalti Johannesson 5 ramar Silvermedalj

Ísländska stämplor En del stämplor ej prakt, vilket drar ner bedömningen. Har många goda brev. Ett roligt brev var sänt från Steinstadir via Miklibær där märkena blev påsatta och makulerade innan brevet vidareändades till adressaten. Rätt bedömd.

David Kindley 6 ramar Silvermedalj

Militärpostsamling. Trevlig montering och särskilt fäste vi oss vid kartan på varje blad där fältposten var angiven. Alla olika FPO stämplor fanns enligt uppgift med. Vi kan tyvärr inte svårigheten på de olika objekten så bedömningen kan vi inte klara. Det måste vara en specialist till att rättvist bedöma samlingen.

Thorvaldur S. Johannesson 5 ramar Silvermedalj

Ísländsk flygpost 1945 - 1960. Flygpostsamling med en del svåra portosatser, men som i alla flygpostsamlingar, är många brev filatlistiskt gjorda. Men samlingen är väl beskriven och fint monterad. En paketavi till USA med fyra Alltingshus var rolig. Rätt bedömd.

Sigvard Grelsson 5 ramar Silverbrons

Ísland 1876 - 1904. Bra kvalitet, många fina objekt och goda brev. Texten kan nog förbättras, lite gles montering. Har tidigare fått silver och borde kanske ha fått det även denna gång.

Kari Sigurdsson 3 ramar Silverbrons

I vårt tycke en mycket trevlig ungdomssamling över berömda íslänningar. Väl monterad och väl beskriven. Enligt våra ísländska vänner fanns det tyvärr en del fel i beskrivningen. Rättvis bedömning.

Jón Egilsson 5 ramar Bronsmedalj

Typisk hembygdssamling. Rolig samling där foton av postfunktionärer förgyllde vissa blad. Roligt med hopflugmärke stämplat Hafnarfjörður. Några stämplor var ej prakt och bör nog bytas. Rättvis bedömning.

Halfdan Helgason 7 ramar Guldmedalj

Helsaker. Alltid roligt att se Halfdans samling där provtrycken är väldigt intressanta. Har man kommit upp i mästarklassen är konkurrensen om priserna jättesvår. Man kan som sagt inte få mer än guldmedalj.

"Skrivet av två ordförande på turné. S. Ö. + J. P.

Till detta kan läggas att Stig Österbergs samling fick en något knapphändig bedömning. Jag ber att få återkomma till detta senare i Rapporten. Sekr.



**NCC**

### Frågan om SHIP-LETTER-stämpeln löst

I förra Rapporten hade jag med ett brev från Hans von Strokirch i Australien. Hans skriver nu och tackar för hjälp med annonsen, men någon störtflod av brev till Australien har det inte blivit. Däremot har Hans lösningen till en fråga som kom upp i Rapport nr 84, angående den åttakantiga SHIP-LETTER-stämpeln som fanns på det lilla vackra skilling-brevet, och som jag inte lyckats härleda. Stämpeln användes i Leith under åren 1868 - 1888 och det stämmer ju bra med de isländska skillingarnas kurseringstid. Hans sänder också en bild av ett isländskt brevkort som är stämplat med nämnda stämpel samt dessutom med den mycket svåra SHIP-LETTER-GRANTON, som endast var i bruk ett fåtal år. Det är också intressant att läsa i texten till brevet om den posthistoriska bakgrunden. vilken lyder som nedan, fritt översatt från engelskan.

Detta isländska brevkort, adresserat till Köpenhamn år 1888 har inga stämplor från sitt hemland Utan tvivel är det lämnat till kaptenen på ett privat fartyg destinerat till Firt of Fort. (fjorden där både Granton och Leith är belägna) Den skottska destinations-orten var Granton ca 6 km. väster om Leith och i Granton stämplades kortet med dess ship-letter -stämpel. Eftersom kortet var adresserat till Danmark var det utrikes post och skulle såsom sådan behandlas av det närliggande huvudpostkontoret i Leith. Där stämplades kortet med den åttakantiga SHIP-LETTER-stämpeln och sändes vidare till Köpenhamn. Den på brevkortet påtryckta valören 10 aur. stämplades således inte förrän vid ankomsten till Köpenhamn den 15/7 1888, och där slutade resan för detta mycket ovanliga brevkort.

Hans skriver också och berättar att han planerar att ställa ut sina isländska brevkort vid världsutställningen i Bangkok, ett nog så exotisk område i denna del av världen.

Oval type  
as S. 1  
but  
"SHIP LRE"  
(Illus. p. E.142/A)

S. 1a

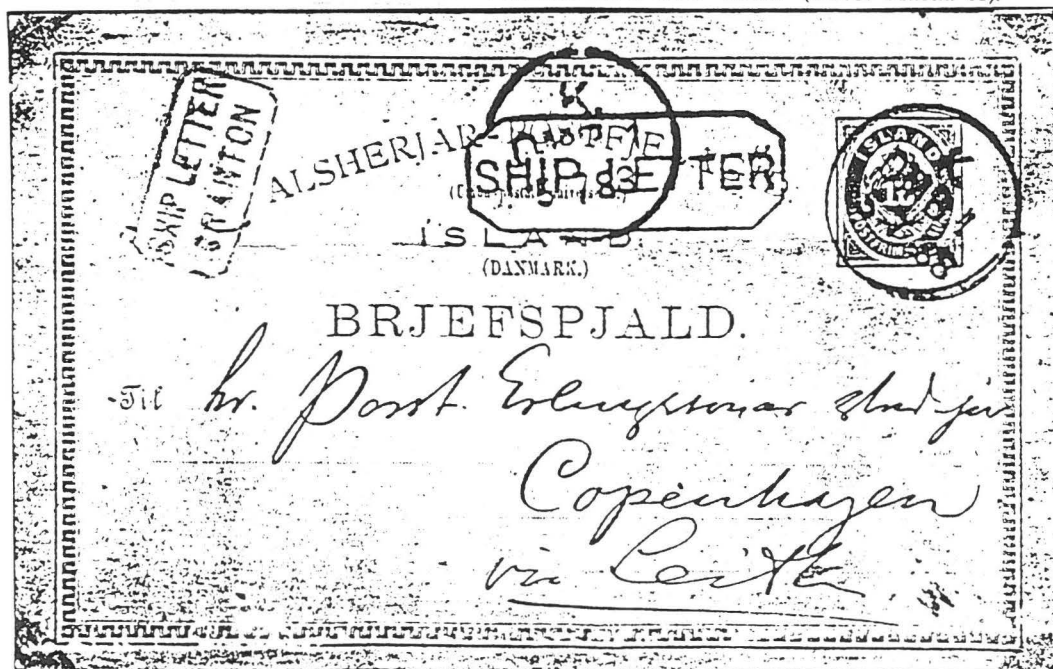


S. 9



S. 10

- |       |           |  |
|-------|-----------|--|
| S. 1a | —1812—    | As handstamp S. 1. but "SHIPE LRE". Red. (Wm. Stewart).  |
| S. 9  | 1868 - 88 | Frame 42mm. x 15mm. Letters 4mm. Red. 1868. Black. 1873-88.<br>(See illustration p. E.98/B on card handstamped SHIP LETTER GRANTON). |
| S. 10 | —1906—    | Diameter 26mm. With time above date. Black. (T.P.O. Bulletin 82).  |



### Ny Íslandskatalog

Islensk Frímerki 1993 är namnet på en katalog över ísländska frimärken som föreningen fått sig tillsänd. Redaktör är vår medlem Sigurdur H Thorsteinsson och detta är den 37 upplagan, alltså en aktningsvär ålder.

Katalogen som är gjord i ett utmärkt färgtryck ger ett mycket trevligt första intryck. Den vänder sig vad jag kan förstå huvudsakligen till katalogsamlare av ísländska frimärken. De enda stämplarna som omnämns är specialstämplarna från olika evenemang, något som till exempel Facit saknar. Däremot finns utmärkta teckningar som visar skillnaden mellan omvänd och rättvänd ram på aur-valörerna, samt de olika positionerna på dessa i arket.

Prisbilden ligger klart under Facit (som med åren blivit alltmer verklighetsfrämmande), ofta till och med bara halv Facit, vilket stämmer bättre med de priser som uppnås på auktioner och som betalas samlare emellan. Det är också lätt att räkna om de ísländska kronorna till skandinaviska, genom att ta bort en nolla i priskolumnen.

Formatet på katalogen är också, eftersom den endast behandlar ísländska frimärken, mycket behändigt.

Som helhet: en bra och lättläst katalog för den ej alltför hårt specialiserade samlaren.

Katalogen kan du beställa från förlaget, Íafoldarprentsmidja HF, Thingholtstræti 5, IS - 101 Reykjavík och priset är 160 Sek ekl. moms och porto.

### Ingen variant

Aldrig får man vara riktigt glad! Här trodde jag i min enfald att jag hittat en variant, när jag i förra Rapporten skrev om datumfyrblocket av Stefansson-märket med tryckdatum 30.5.75, som hade olika längd på de två strecken. Snabbt togs jag ur den villfarelsen när datumfyrblocks-freaken Kjell-Ove Karlsson från Hallstahammar, omgående i ord och bild skrev och meddelade att så skall datumfyrblocken av det märket se ut. "Alltså ingen variant". Kjell-Ove skriver också att olika längd på de båda strecken förekommer på flera andra datumfyrblock. Till exempel; F. 543, 554 och 573.

Sigurdur H Thorsteinsson meddelar samma sak och skriver dessutom att förhållandet med strecken är detsamma på det svåra tryckdatumet 29.5.75 samt att 3:an i 30 förekommer i två olika höjder nämligen 3,6 och 4,0 mm.

Den som frågar om något i Rapporten får ofta svar! Skriv gärna själv och fråga om sådant som du är osäker på. Den här föreningen är späckad med specialister på olika områden, så risken är ganska stor! Du får svar!!

### Nytt om Ship-letter och Paquebotstämplarna

Från vår medlem i Malmö Anker Jönsson, som redan tidigare bistått mig med bilder och andra fakta om dessa stämplarna, har jag fått ett brev med nya uppgifter om årtal och annat.

Anker skriver att han har Aberdeens "ship-letter innom ram" på brev, tillsammans med med datumstämplarna från både 1927 och 1935. De tidigare kända åren för denna stämpel är 1929-1932. I ett huj har alltså denna stämpels användningstid fördubblats, men den torde ändå vara ganska svår att finna. Anker skriver också att han har den lilla cirkulära ship-letter-stämpeln från Leith både på Christian IX från 1906 och på dubbelkungarna från 1908. Vi får alltså förlänga denna stämpels användning med minst 5 år och tills vidare sätta 1908 som sista användningsår.

## Nya ísländska frimärken

Sedan förra Rapporten har det hänt en hel del på det ísländska frimärksutgivningsområdet och jag har 4 nya frimärken, 1 block och 1 häfte att anmäla.

Den 9/10 utkom 2 nya märken med motivet broar. Lågvalören 5 kr, visar bron över älven Fnjóska vid Skógar i S. Thingeyjarsýsla. Den byggdes år 1908 och har haft stor betydelse för samfärdseln på den starkt trafikerade vägen från Akureyri och österut. Före brons tillkomst hade man att passera Fnjóska med färja straxt nedströms gården Skógar eller via ett besvärligt vad, kallat Skógarbreida. Jag tycker märket är mycket vackert. Bron med sitt svagt välvda spann smälter väl in i landskapet och färgerna är också fint avstämda. Vacker, med sin mera modernt utformade design, kan man kanske inte kalla nästa bro, den över älven Ölfusá. Även den ersatte på sin tid en färja och är slagen över en strid isälv nära Selfoss. Här fanns tidigare en bro, byggd 1891, vilken rasade då en av vajrarna gled av sitt fundament just som två stora lastbilar passerade. Bägge bilarna hamnade i älven, men chaufförerna klarade sig mirakulöst nog helskinade från äventyret. Valören på märket är 250 kr och det ersätter således det vackra märket ur serien Íslands Nationalbank från 1986.

På gott och ont har det ísländska postverket börjat att producera frimärken hoptryckta i block. Förra gången handlade det om postförande fartyg, nu är det dags för bilar som varit i posten tjänst. Dags igen alltså för en massa par och block-kombinationer, jag vill minnas att jag räknade till 22 olika kombinationer förra gången.

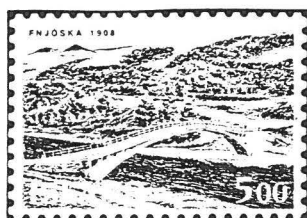
Bilarna som avbildas är en T-Ford, använd åren 1920 - 1926, en Citroén med larvfötter från 1929, en postbil RE 231 från 1933 samt en Ford från 1945 och de visar den gradvisa utvecklingen på de postförande bilarna i Ísland.

Lagom till handlarmässan i Forum i Köpenhamn kom så detta block inhäftat i ett vackert omslag. Och precis som förra året visste ingen om det i förväg. Swana Karlsson som hjälpte oss på utställningen i Postmuseum säger att upplagan även denna gång är liten, så ni som vill ha häftet bör passa på att försöka inhandla det snarast!

Årets julmärken som utkom den 9/11 tycker jag inte är några höjdare. Det nonfigurativa hör på något sätt inte Julen till och det enda på de här märkena som påminner om Jul, skall väl i så fall vara fullmånen över fjället, även om den ständigt återkommer där en gång i månaden. Förstadagsstämpeln är däremot inte så dum!

Jag vill i detta sammanhang passa på att säga att alla konstnärliga värderingar på ísländska och andra frimärken i Rapporterna, är mina egna, högst privata och eftersom smaken är delad, tycker säkert inte alla som jag.

**NCC** 

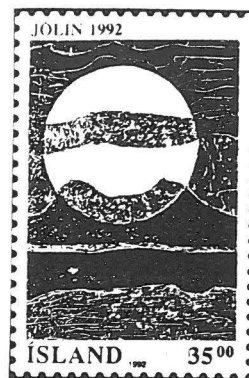


**NCC** 

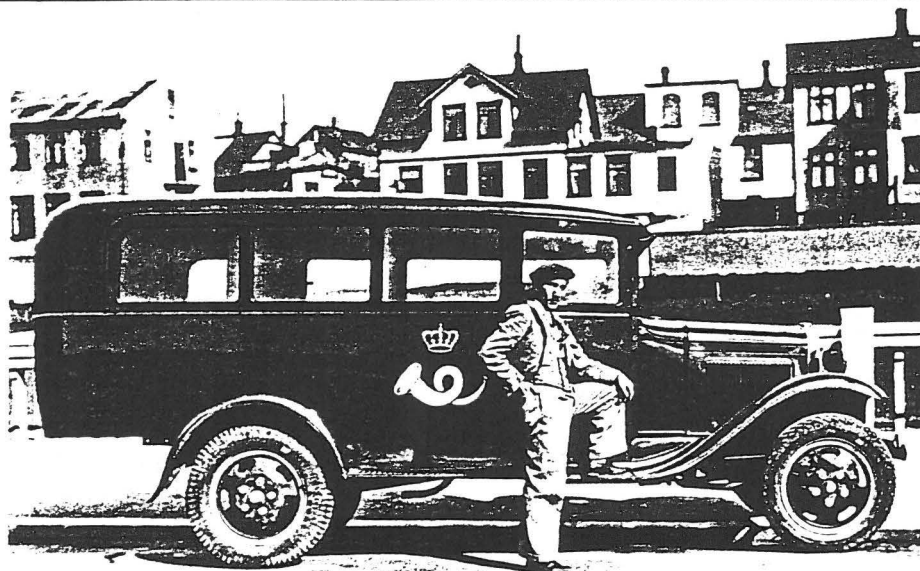




NCC



PÓSTBÍLL RE 231 ÁRÍÐ 1933 • MAIL TRANSPORT CAR RE 231



# PÓST BÍLAR

FRÍMERKI GEFIN ÚT  
9. OKTÓBER 1992

MAIL TRANSPORT  
VEHICLES  
STAMPS ISSUED 9 OCT. 1992



PÓSTUR OG SÍMI

I samarbete med WHO och till hjälp för de utrotningshotade djurarterna utkom så den 3/12 årets sista ísländska frimärken. Samtliga märken avbildar íslandsfalken i dess naturliga miljö. Det finns idag inte mer än 200 häckande par i Ísland, utspridda över hela landet. Den bygger sitt bo i bergig terräng, inte så sällan i övergivna korpbon. Det är en mycket ståtlig fågel, cirka 50 cm stor. Med en vingbredd på nästan 1 1/2 m har den en mycket god flygförmåga som den utnyttjar för att fånga sitt byte, vilket huvudsakligen består av ripor, och sjöfågel.

Valörena på de här vackra märkena är 5, 10, 20 och 35 kr.



### Rapport från Wexjö 650

Årets enda utställning i Sverige av någon högre dignitet inträffade i Växjö i Allhelgonahelgen 30/10 - 1/11. Arrangörerna hade ingen vidare tumme med vädergudarna som under öppningsdagen öste sin manna över det småländska höglandet i form av blötsnö, på vilken det senare frös till. Detta medförde att den väldiga tipshallen i Växjö där utställningen var inhytt, nog var betydligt tommare än vad arrangörerna hade räknat med. Till tomheten tror jag nog också att det väl tilltagna entrépriset av 30 kr per dag bidrog, ty även på lördagen, som normalt är den bästa publikdagen på liknande utställningar verkade utställningshallen glest besatt. Jag tror inte heller, att de handlare som sökt sig till Växjö gjorde några lysande affärer och det klagades ganska allmänt dem emellan.

Tipshallen var annars perfekt som utställningshall för frimärken. Bra belysning och en enorm rymd, gjorde att samlingarna kom väl till sin rätt. Det var även gott om plats mellan ramarna för de åskådare som sökt sig dit. Katalogen däremot var rörig, och handlade mest om Växjö Filatelistförening

Utställningen då? Ja där fanns naturligtvis det vanliga celebra sällskapet som kommit dit för att hämta hem sina medaljer av ädel valör, men som vanligt också när det gäller svenska nationella utställningar, var det glest mellan islandssamlingarna, så glest till och med att de kunde räknas på tummen och pekfingeret, det vill säga 2 st. Också som vanligt deltagande, var vår medaljhungrande ordförande, (skam den som ger sig) som denna gång blev belönad med Vermeil, vilken har samma värde som det Stora Silver som han erövrade i Kristiansand. Jag tycker dock att Stigs samling, som nu är på hela 8 ramar, ständigt missbedöms av domarna. Här finns allting som rimligtvis kan finnas inom området "Två kungar" och samlingen förbättras ständigt. Men ingenting tycks räcka för att beveka domarna. Här spelar nog också dessas okunskap om Island i allmänhet och Två kungar i synnerhet in. På en tidigare utställning frågade till exempel en domare Stig, varför han inte hade med något Balbo-brev i samlingen?? Tablå!!

Sigvard Grelsson visade sin Aur-samling, och här måste jag nog hålla med "Två ordförande på turné" att den är lite tunn, framför allt på den ostämplade avdelningen. Samlingen förbättras märkbart på det stämplade avsnittet. Sigvard fick silvermedalj för sin samling, vilken har samma värde som den silverbrons han fick i Kristiansand. och som nog är rätt bedömd.

Man får få arrangörernas skull hoppas att söndagens publiktillströmning blev större än de båda tidigare dagarnas. Jag tror dock att det höga entrépriset skrämde bort många åskådare och många åkte direkt hem på söndagsmorgonen istället för att gå på utställningen några timmar. Filatlisterna är vana med nästan gratis entré och det måste finnas andra metoder att få in pengar. Till exempel bra lotterier av olika slag. Som det var i Växjö, fanns det enda lotteriståndet förpassat till en hörna i utkanten av utställningshallen, när det borde ha varit placerat omedelbart innanför entrédörren. Man gjorde nog också det misstaget att vinsterna bestod av pengar, som nog inte lockar till köp lika mycket som bra frimärksvinster i sådana här sammanhang.





Efterlysning

På Kihlströms oktoberauktion fanns några högvalörer ur Alltingsserien med Thjónustuövertryck med, stämplade Reykjavík. 10 kr-märket kunde genast avfärdas som falskstämplat med den i Rapporten tidigare omskrivna B 5c-stämpeln. 50 aur, 1 kr, 2 kr och 5 kr-märkena verkade dock vid första anblicken vara rätt stämplade med Reykjavíks B 5a-stämpel. Då emellertid farhågor framkommit att även den stämpeln kan vara manipulerad, vill vi därför här i Rapporten efterlysa köparen till dessa. (samma person köpte alla märkena).

Alltså: Finns du som köpte dessa märken bland våra medlemmar, eller känner du till vem som köpte dem. Tag kontakt med Johnny Pernerfors eller Roland Frahm, så att vi får göra en grundlig undersökning enligt C-14-metoden av stämplarna.

Viktigt meddelande från kassören

Vår kassör Leif Nilsson meddelar att följande medlemmar ej kommer att erhålla Rapport nr 89 om de inte omgående betalar in årsavgiften för 1992:  
S 63, 357, S 383. 618, 646, 648 och 664.

Följande medlemmar har pengar tillgodo och behöver bara göra följande fyllnadsinbetalningar för 1993:

S 13 10:-, 130 45:-, 178 10:-, S 226 10:-, 289 10:-, S 263 15:-, S 429 50:-, S 476 10:-, 507 10:-, 513 45:-, 540 45:-, 562 40:-, 582 45:-, 604 35:-, 642 30:-, 666 50:-.

Tänk på att föreningen skall leva på medlemsavgifterna, så var vänliga att betala in dessa så fort som möjligt. Påminnelser är onödiga och kostsamma för föreningen.

Följande medlemmar har betalt årsavgiften för 1993:

S 1, S 8, 56, 116, S 160, S 251, 277, 284, 303, 363, 400, S 473, S474, S 477, 479, 485, 496, 505, 512, 520, 523, S 534, 580, 584, 606, 623, 643, 649, S 650, 669, 673, 674, 676, 684, G 688, S 691.

Övriga medlemmar ombedes betala årsavgiften omgående enl nedan:

Årsavgifter för 1993: För Stockholmsmedlemmar 60:-  
För Göteborgsmedlemmar 70:-  
För övriga medlemmar 55:-

Medlemmar boende utanför Sverige skall betala årsavgiften i SEK eller i lokal valuta, då vi annars drabbas av avgifter som kan vara högre än medlemsavgiften.

Glöm inte att beställa nummerstämpelhanboken

### Provisorier

I förra Rapporten hade jag med en bild av ett vackert Fylgibrev frankerat med det ovanliga provisoriet 2kr/25 aur Jón Sigurdson, med en förfrågan från Ib Schock om någon av våra medlemmar har något liknande.

Jag har fått svar från Helgi Gunnlaugsson i Reykjavík som även sänder en bild av ett så kallat Ahrenberg-brev efter svensken Ahrenberg som på 20 och 30-talen gjorde ett otal flygningar med post i ett flertal länder.

På brevet som Helgi visar finns inte bara provisoriet 2Kr/25 aur Jón Sigurdsson utan även 2 st 10/2kr Christian IX, vilka verkligen inte heller är så vanliga på brev. Portot för kalaset var 26,05, varav Ahrenberg tog lejonparten, eller 25,40.

Helgis konstaterande att brevet är filatelistiskt gjort bör inte förringa dess värde. Så gott som alla flygpostbrev från den tiden är av den kategorien, inte minst de mer kända och omskrivna Balbo-breven, av vilka jag hittat ytterligare ett (se annan plats i denna Rapport). Att ha ett brev med två olika provisorier, varav 2 st 10/2kr, vilka mest användes till förtullningar, är verkligen inte så dumt.

Vad beträffar baksidestämplarna på brevet, så återfinner vi den från de flesta Balbo-brev kända NEW YORK REG. DIV. samt ankomststämpeln BOSTON MASS. De är inga konstigheter. Men rakstämplarna är intressant. Mina franska språkkunskaper in-skränker sig till att kunna beställa 2 öl och två smörgåsar med ost, men S-et i PAR AVIATORS tyder på pluralis. Det vill säga att det var flera flygare i planet. Förutom Ahrenberg någon som rimligtvis borde heta Flodén. Alltså betyder stämplarna; med aviatörerna Ahrenberg och Flodén, Island - New York.

Helgi ger oss också en trovärdig förklaring till det icke isländskt klingande namnet "Diomedsson". Ett fenomen som vi även här i Sverige tog upp på 50-talet, då många barn döptes efter USA - förebilder. Numera går barndöpadet åt andra hållet, det vill säga att farfars fars och mormors mors namn tas till heder igen.

Här nedan återges Helgis brev i något förkortad form:

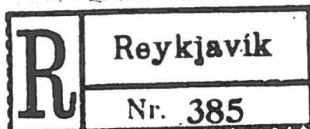
Tack för Rapport nr 86. Det är alltid roligt att få den i handen. På sidan 6 finns en bild av ett Fylgibrev som Ib Shock har sänt in med provisoriet 2kr/25aur Jón Sigurdson. Det är mycket vackert.

Jag har ett Ahrenberg-brev med samma provisorie som jag är mycket stolt över, även om det måste betraktas som filatelistiskt gjort. Portot är; Till Ahrenberg Sek 20:- = Isl kr 25,40 + porto 35 aur + Rek. 30 aur = 26,05. Baksidestämplarna är något oklara men torde vara; Par Aviators Ahrenberg Floden Iceland - New York samt New York och Boston. Det vore intressant att få veta om det existerar fler Ahrenberg-brev med provisoriet 2kr/25 aur Jón Sigurdsson?

Ib hade också en rolig kommentar om herr Diomedesson. Det är känt flera underliga namn av den typen och de härstammar huvudsakligen från Västfjordarna. Under förra århundradet var franska riddar och äventyrssagor mycket populära i Island och det skrevs folksånger (rimmur-folkekvad) om hjältarna som blev besjungna av barder och trubadurer om kvällarna och det hände även att barn blev döpta efter hjältarna i dessa sagor. Efter sekelskiftet har dock denna sed upphört.

(Tydligt var Diomedes en sådan hjälte och efter isländskt manér kom sonen till den stackars pojke som blivit döpt till Diomedes, helt följdriktigt att heta Diomedesson) Sekr kommentar.

2.



*Missis*



Par avion  
Loffleiðis



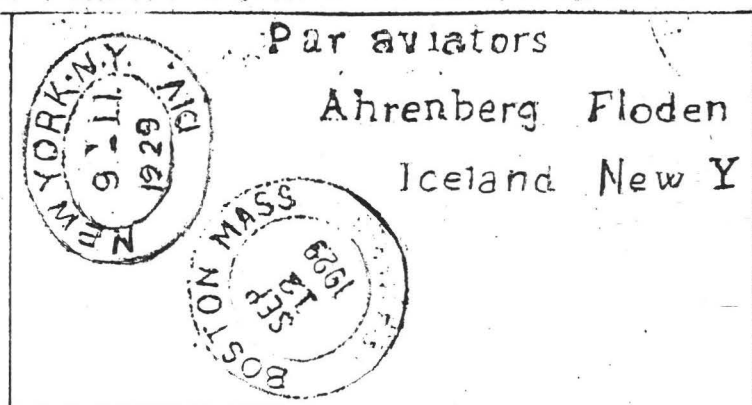
*H. P. Harris & Co*

*535 Commonwealth Ave.  
16110*



*Post 52473*

*Mass  
U. S. A.*



Lite mera fakta om Atlantflygningen

Några veckor efter det att jag totat ihop föregående artikel, besökte jag Stadsbiblioteket i Stockholm i akt och mening att försöka få reda på lite mer om Albin Ahrenberg (A). Jag hade då fått reda på att A på sin ålders höst hade skrivit ner sina memoarer i en bok som heter Ett flygarliv. Min nyfikenhet hade väckts om att något spännande hade hänt under resan då jag uppmärksammat att tidsperioden mellan avsändnings och ankomstdatum var cirka 2 1/2 månad. och jag ville gärna ha reda på anledningen till denna försening. Naturligtvis hann jag inte läsa hela den ganska tjocka boken, men den flygning som Helgis brev medföljde finns noggrant beskriven under kapitlet "Atlantflygningar-nederlag", och som ni förstår av namnet, var den inte helt lyckosam. Vi som lever i nuet och är vana att flyga härs och tvärs över jordklotet med några få minuters förseningar, kan nog inte i våra vildaste fantasier föreställa oss vilka enorma svårigheter en Atlantflygning på den tiden medförde. A beskriver allt detta ingående, men det tar alldeles för stor plats för att kunna få plats här.

A, som av allt att döma var i kroniskt penningnöd, planerade år 1928 en Atlantflygning, men saknade trots en hel del sponsorer, 60 000 kr, (en stor summa pengar på den tiden), för att kunna genomföra den. Av en händelse råkade han då träffa en av sina före detta flygelever, Axel Flodén, (där har vi honom), När Flodén fått höra om A:s planer samt om dennes brist på kontanter, erbjöd han sig på stående fot att satsa den nödvändiga summan, om han fick följa med på flygningen som andrepilot, vilket A naturligtvis genast accepterade. Denne Flodén är för övrigt mer känd som författare till den kända schlagern Bohus Bataljon och kanske var det intäkterna från den som han satsade i resan. De övriga i besättningen var radiotelegrafisten Robert Ljungblad, vilken tidigare tjänstgjort som sådan på Spetsbergen och som väl kände till de arktiska förhållandena samt Sigurd Malm som från början var flygare, men som sadlat om till flygmekaniker. Malm hade tidigare kuskat runt med A under dennes Sverige-runt-turnéer.

Resan började egentligen redan i Bergen och var planerad att gå via Färöarna-Reykjavík-Ivigtut på södra Grönland-Anticosti i Canada till New York.

Man kom också till Reykjavík efter diverse trubbel med flygplanet, som var ett tyskt Junker sjöflygplan med pontoner och med namnet Sverige. Det var också i Reykjavík som idén föddes att ta med post till Amerika. Från Reykjavík gjordes sedan flera misslyckade försök att flyga till Grönland. Bland annat bröts propellern av mot en hög våg i ett startförsök och en annan gång när man väl hunnit en bit på väg, sprack kylaren och de måste när de försökte nå tillbaka till Reykjavík, offra såväl termoskaffet som den flaska portvin som var avsedd att fira överfarten med, ned i den spruckna kylarens törstiga inre.

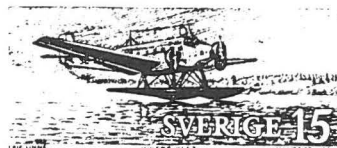
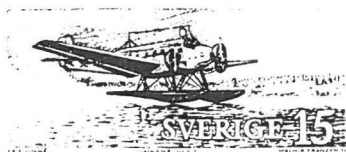
Den 10 Juli kl. 12.45, (inte 26 juni kl 18 som stämpeln anger) kom de så äntligen iväg, kl 21.40 siktade de för första gången Grönland och vid 1-tiden på natten passerades Julianehaab på väg söderut. Allt såg ut att gå bra och de var inte långt från Ivigtut när det hände som stoppade resan. De flög in i en häftig orkan och planet kastades runt som en vante av det våldsamma ovädret. Trots allt lyckades de landa i lä av ett stort berg där vattnet var någorlunda lungt. Orkanen upphörde lika plötsligt som den kommit och vattnet blev kav lungt men efterföljdes av ett skyfallsliknande regn. Då de förstod att de inte var så långt från Ivigtut lade de sig att vila i väntan på bättre väder. De väcktes av rop utifrån. Det var folk från Ivigtut som hälsade dem välkomna till Grönland. Planet togs på släp in till Ivigtut och väl där började de att försöka reparera planet som var mycket illa däran. Bland annat försökte de, i brist på aluminiumplåt, att laga pontonerna med konservburkar. Men planet hade andra, allvarligare skador och efter flera fruktlösa försök fick de överge planerna på att fortsätta färden.

De fick nu istället invänta kustfartyget Julius Thomsens ankomst och Ljungblad fick i uppdrag att föra posten till Amerika, dit han av stämpeln att döma anlände den 9 september. Ett något snöpligt slut på färden. A konstaterar dock i sin bok att de som betalt 20 kr för att få sina brev stämplade med den speciella stämpeln, ett år senare kunde sälja dem för 40 \$ En dollar var på den tiden värd ca. 3 kr.

Jag hoppas Helgi, att du nu har fått reda på lite mer om ditt fina brev, som på sin färd över Atlanten varit med om så många äventyrligheter och som jag tycker att du skall vara mycket rädd om. Det kan säkert inte finnas många sådana brev bevarade.

Källa: Albin Ahrenberg. Ett flygarliv. Allhems förlag 1957.

**NCC** 

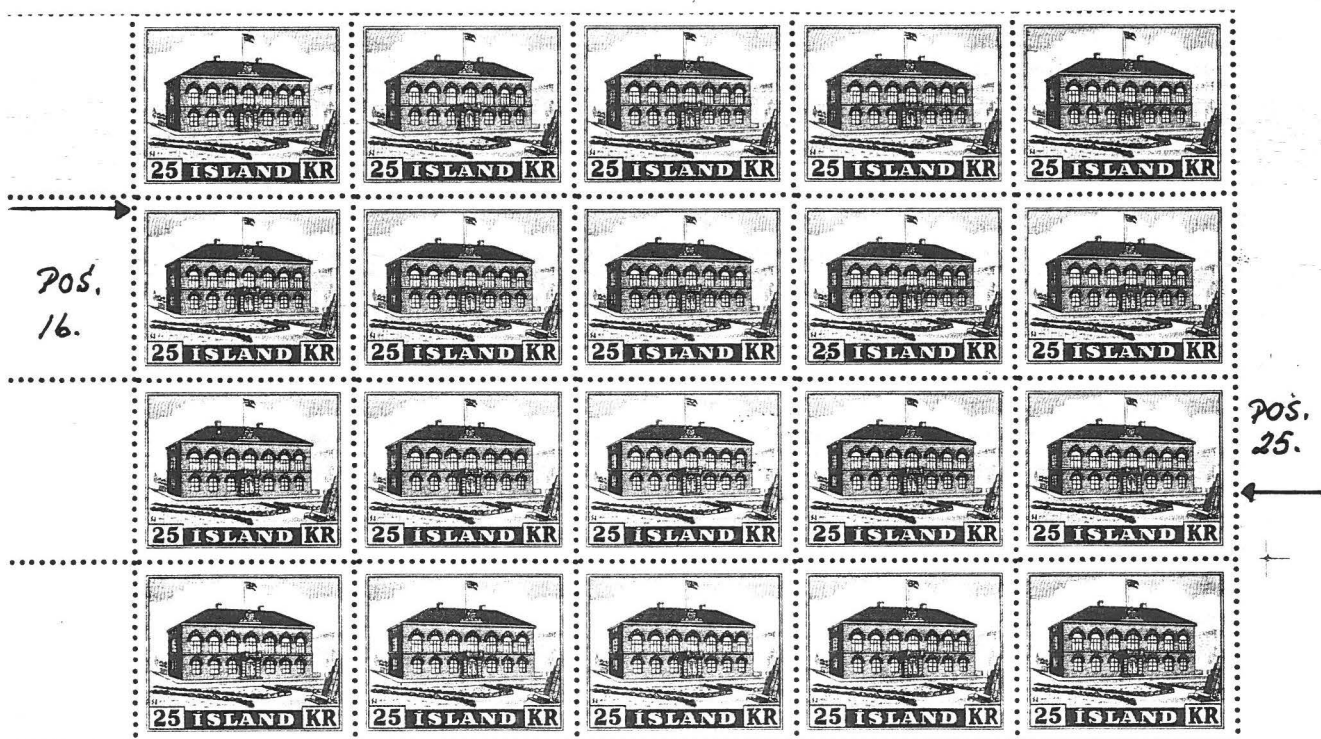


### Varianter på Alltingshuset ?

I Rapport nr 73 från oktober 1988 skriver Per Hanner om en variant på 25 kr Alltingshuset, F 311, där den högra lodräta sidlinjen sticker upp en bit över det övre vågräta linjen och där han ber medlemmarna att sända in sina iakttagelser. I Rapport nr 74 meddelade Helge Jonhammar att han hade ett liknande märke, men sedan har inget hänt förrän nu, då det i FH:s november-auktion äntligen dök upp ett helark av det rara märket. Jag kontaktade då vår variant och flugpricksspecialist, den kände ordföranden i Göteborg, vilken bad mig att förutom nämnda variant, också undersöka om det fanns några andra, som han hört talas om. Sagt och gjort, försedd med mitt starkaste förstoringsglas besökte jag visningen och undersökte arket med största noggrannhet. Varianten med den uppstickande ramlinjen var lätt att hitta. Den sitter i position 16 i arket. De båda andra varianterna J.P bett mig leta efter, "sprucken flaggstångslina" och "sten på marken till vänster om dörren", kunde jag inte finna, så de är väl att härleda till flugprickar. Men en annan, som vi kan kalla spricka i muren fann jag, den sitter i position 25. Varianten, om det nu är en sådan, är blyxtformad och sitter snett ner till vänster under det nedersta vänstra fönstret och är mycket lätt att finna.

Men är det då en återkommande variant? Ni som har gott om det här märket kan väl kolla igenom era samlingar och meddela mig om ni hittar fler märken som ser ut på det viset.

Per Hanner frågar också i Rapport nr 74 om arken med detta märke är försedda med plåtnummer eller liknande identifikatinstecken. Något sådant fanns inte på det undersökta arket, endast en uppgift om var det var tryckt.



### Osålda objekt

På auktionen i Postmuseum blev följande objekt osålda. Om du är intresserad av att köpa något eller några av dem så ring eller skriv till Björn Hagberg, Gösta Berlings gata 22, 422 48 Hisings Backa. Tel 031/58 13 33. Eller faxa ditt bud till Johnny Pernerfors 031/15 38 18. Objekten erhålles till utropspris + 5 kr + porto. Underbud accepteras ej annat än där sådant är utsatt.

2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 13, 15 (150:-), 16, 17, 18, 19, 21, 23, 24, 25, 28, 33, 34, 35, 37, 38, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 49, 50, 51, 52, 55, 56, 57, 63, 65, 66, 67, 72, 73, 74, 75, 76, 78, 79, 82, 88, 89, 91, 93, 94, 97, 99, 102, 103, 105, 106, 107, 109, 110, 112, 113, 115, 118, 119, 120, 123, 126, 127 (Facit 37), 128, 129, 131, 135, 137, 138, 141, 142, 143, 152, 153, 154, 155, 157, 159, 161, 162, 164, 166, 168, 170, 173, 175, 176, 178, 181, 182, 183, 184, 185, 188, 189, 190, 191, 194, 196, 197, 199, 200, 202, 203, 205, 208, 212, 213, 214, 215, 216, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 227, 228, 230, 231, 233, 237, 241, 242, 244, 245, 246, 250, 251, 255, 256, 257, 258, 261, 262, 265, 266, 268, 271, 272, 273, 279, 282, 285, 286, 287, 288, 289, 291, 292, 294, 295, 298, 303, 304, 305, 306, 307, 311, 312, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 323, 325, 326, 327, 328, 330, 331, 332, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 341, 342, 345, 346, 347, 348, 349, 351, 353, 355, 372, 376, 377, 400, 401, 402, 403, 416, 420, 421, 424, 426, 429, 431, 436, 443, 445, 446, 447, 454, 455, 458, 459, 460, 462, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 477, 478, 479, 481, 482, 483, 485, 489, 493, 497, 501, 503, 504, 511, 513, 518, 519, 520, 526, 527, 530, 531, 532, 534, 536, 537, 538, 543, 545, 546, 547, 548, 549, 553, 554, 555, 563, 564, 567, 570, 577, 578, 579, 582, 583, 589, 592, 593, 594, 595, 596, 601, 603, 607, 609, 614, 620, 622 (160:-), 623, 624, 625, 627, 628, 629, 630, 632, 634, 635, 636, 637, 639, 642, 643, 647, 648, 651, 652, 657, 658, 661, 663 – 672, 674, 675, 676, 677, 681, 685, 686, 687, 689, 692, 693, 695, 696, 698, 700, 701, 702, 704, 706, 707, 709, 710, 712, 714, 715, 717, 718, 719, 721, 723, 725, 729, 734, 736, 737, 738, 740, 741, 742, 744, 746, 749, 753, 756, 758, 762, 763, 764, 767, 770, 771, 772, 774, 776, 777, 778, 779, 782, 783, 789, 790, 792, 796 (Nr-stämpel 102, 20:-), 797, 803, 804, 807, 810, 812, 817, 818, 820, 822, 823, 824, 827, 833, 834, 836, 839, 843, 860, 861, 864, 867, 869, 872, 877, 878, 879, 880, 885, 886, 887, 889, 890, 893, 894, 897, 898, 899, 902 – 906, 908, 909, 914, 915, 917, 920, 921, 924, 926, 928, 929, 931, 933, 935, 936, 937, 944, 945, 946, 949, 952, 954, 957, 960, 961, 965, 971, 973, 974, 975, 978, 985, 986, 987, 988, 990, 991, 994, 995, 1000, 1002 – 1011, 1013, 1015 – 1019, 1021, 1023, 1024, 1025, 1028, 1031, 1032, 1040, 1041, 1042, 1045, 1050, 1051, 1055 – 1059, 1061, 1062, 1064 – 1076, 1079 – 1083, 1088, 1089, 1094, 1097, 1098, 1099, 1100, 1102 – 1112, 1114, 1115, 1117 – 1146, 1148, 1150, 1152 – 1155, 1159 – 1163, 1165, 1166, 1168 – 1174

Ja det var en fasligt massa nummer, men vi sålde i alla fall 50% av de inlämnade objekten och det är betydligt mer än vi normalt gör på denna typ av mer eller mindre interna auktioner. Till detta bidrar naturligtvis det fina material som vi haft denna gång och det är synd att vi av ekonomiska skäl har varit tvungna att hålla nere upplagan av katalogen till 1000 ex. Det ser dock, vid den första summeringen av auktionsresultatet ut, som om vi går runt ekonomiskt och inte behöver lägga till några pengar ur föreningens kassa. Till resultatet kan naturligtvis Ni själva bidra genom att skriva ringa eller faxa in era beställningar ur det överblivna materialet. Ett sista datum för dessa beställningar har vi dock måst sätta; 20/12 1992.

**NCC** 



**NCC** 

### Utställning i Akureyri

En nationell utställning EYFRÍM, kommer att arrangeras i Akureyri 29–31 maj 1993. Arrangörenas förhoppning är naturligtvis att få med de allra bästa íslandssamlingarna i Norden. Man har därför vänt sig till oss och sänt anmälningblanketter, att fördela till de av våra medlemmar som önskar delta.

Eftersom det är en nationell utställning är kraven för deltagande lägre än till nordisk, och du kan om du inte vill tävla, delta i klassen utan bedömning. Det finns också en nåklass, där kraven på samlingarna inte brukar vara så höga. Ett utmärkt tillfälle alltså för dig som aldrig deltagit i någon utställning förut att komma igång och visa vad du har. Jag kan försäkra att det är jättespännande första gången man ställer ut sin samling.

Behöver du hjälp med hur samlingen skall presenteras så hör av dig till vår ordförande Stig Österberg som är en gammal utställningsräv och som vet hur man monterar sin samling.

Tyvärr fick jag meddelandet om utställningen för sent för att kunna skriva om den i förra Rapporten. För att travestera på Astrid Lindgren gör jag därför "på detta viset" att sista sidan i denna Rapport är en anmälningblankett som du kan använda för att anmäla dig till EYFRÍM. Men det brinner i knutarna. Sista anmälningdag är nämligen 15/1 1993. Lycka till!

### Ny katalog över ísländska stämplor

Från vännen och numera ordföranden i vår vänförening i Ísland, Klúbbur Skandinavíusafnara, har vi fått oss tillsänd den nya upplagan av Pósthús og Bréfhirdingar á Íslandi, (d. v. s. den katalog över alla tidigare och nya platser i Ísland som under åren innehaft någon form av poststämpel), som föreningen utger.

Då jag inte har tillgång till den förra utgåvan, kan jag inte göra några konkreta jämförelser mellan de båda upplagorna, utan ger här endast mina synpunkter på den senare.

Katalogen är uppställd i bokstavsordning, vilket gör att man lätt hittar den plats man letar efter. När man hittat platsen man söker, vi kan till exempel ta Stakkahlíd, kan man vidare läsa att Stakkahlíd ligger i komunen Lodmundarfjardarhreppur, belägen i Nordur Múlasysla. Vidare att platsen var bréfhirding under åren 1892–1967 då den stängdes. Att den även kallas Stakkahlíd i Lodmundarfirdi, att den under åren 1902–1907 och 1913–1929 gick under namnet Lodmundarfjördur samt att de stämplor som funnits är: C 1 (STAKKAHLÍD), N 1a–145 samt B 2a (LODMUNDARFJÖRDUR).

Sammanfattningsvis tycker jag nog att alla som samlar ísländska stämplor av någon typ borde ha stor nytta av denna bok. Här finns många av de uppgifter man söker när man till exempel förbereder en hembygdssamling, speciellt om man samlar stämplor från någon eller flera syslor, där det annars kan vara mycket svårt att klura ut vilka platser inom syslan som innehaft stämplor.

Priset på denna fina publikation är 270 SEK inklusive flygpostporto och den kan beställas från Klúbbur Skandinavíusafnara, Pósthólf 11 111, ÍS-131 Reykjavík.

### Vårens möten i Göteborg

Vårens möten i Göteborg avhålls den andra torsdagen i varje månad i den nya lokalen i Gårdabo kl 19.00 enligt nedanstående program.

14 Jan	Diskussion om íslandsavsnittet i Facit.
11 Febr	Årsmöte. Visning av video om bl. annat förfalskningar och Värnamo - utgåvan
11 Mars	Fiskala utgåvor
8 April	Christian X - utgåvan
13 Maj	Program ej klart



National frimærkeudstilling  
Félag frimærkjafnara Akureyri

Sidste anmeldingsdag:  
15.01.1993

Sendes til:  
Eyfrím 93  
c/o Sveinn Jónson  
Kálfaknúi  
601 Akureyri  
Ísland

## ANMELDELSEBLANKET

KUN én samling på hver anmeldelse. Bedes udfyldt med skrivemaskine eller blokbogstaver (sort skrift).

NAVN: \_\_\_\_\_

ADRESSE: \_\_\_\_\_

POSTNR.: \_\_\_\_\_ BY: \_\_\_\_\_ Tlf: \_\_\_\_\_

A-medlem af klub i LÍF regl.: \_\_\_\_\_

eller udenlandsk klub under FIP: \_\_\_\_\_

samt evt. andre klubber: \_\_\_\_\_

For ungdomsudstillere (under 22 år) opgives endvidere fødselsdato/-år: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ 19 \_\_\_\_

Samlingens titel: \_\_\_\_\_

Der tilmeldes \_\_\_\_\_ rammesider à 16 normalplancher i nedennævnte afkrydsede klasse:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Konkurrenceklasse                 | <input checked="" type="checkbox"/> Mesterklasse       |
| <input type="checkbox"/> Nåleklasse                        | <input type="checkbox"/> Æresklasse                    |
| <input type="checkbox"/> Ungdomsklasse                     | <input checked="" type="checkbox"/> Juryklasse         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Moderne filateliklasse | <input type="checkbox"/> Åben klasse (uden bedømmelse) |

Ekspонатet bedes optaget til bedømmelse i nedennævnte afkrydsede gruppe:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Traditionelle ekspонатер  | <input type="checkbox"/> Ungdomsekspонатер           |
| <input type="checkbox"/> Posthistoriske ekspонатер | <input type="checkbox"/> Filatelistisk litteratur    |
| <input type="checkbox"/> Hølsagesekspонатер        | <input type="checkbox"/> Maximafili                  |
| <input type="checkbox"/> Luftpostekspонатер        | <input checked="" type="checkbox"/> Moderne filateli |
| <input type="checkbox"/> Tematiske ekspонатер      |  |

betyder, at der ikke kan udstilles i denne klasse/gruppe.

Plancher skal være i plastlommer og tilpasset rammemålet 119 x 89 cm. Se i øvrigt udstillingsreglementet.

Bemærkninger: \_\_\_\_\_

Samlingen har tidligere været udstillet på:

Udstillingens navn	Sted og år	Bedømmelse og points

Ved min underskrift erklærer jeg, at hele ekspонатet er min personlige ejendom, og samtidig anerkender jeg det udsendte udstillingsreglement.

Dato: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 199 \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(underskrift)

På vegne af \_\_\_\_\_ (klubbens navn) erklærer jeg, at ovenstående udstiller er fuldgældigt medlem, og at alle betingelser for deltagelse er opfyldt.

Dato: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 199 \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Formandens eller kassererens underskrift)

Forbeholdt udvalget:

Modtaget den \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 199 \_\_\_\_

Antaget den \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 199 \_\_\_\_

Afvist den \_\_\_\_ / \_\_\_\_ 199 \_\_\_\_